

„თეოლოგიის განვითარება უკეთესი წამყვანი სახის ყოველთვის საჭიროებს. საცოდაოდ დასწრით, იგი ყველგან სწავლის... ყოველი სახელმწიფო, რომელსაც ჩვენს ქვეყანაში თუ სხვაგან ვაძვირებთ, ნაწილ-ნაწილად ანბანდავით, რომ მოვიდეს და განვითარდეს ადგილი იყოს.“

სობის მოამბე

№19 (7054) 20 ოქტომბერი, სამშაბათი, 2015 წელი. შპსი 70 თბილისი.

სობის ენციკლოპედიის გახეტი

სობმა VII საერთაშორისო ფესტივალს „სიმღერა სამეგრელოზე“ უმასპინძლა

ქართულ ფოლკლორზე ზრუნვა სახელმწიფოებრივი საქმეა



მხატვრი დასაბუთებული ყოველთვის უნდა იყოს დასაბუთებული მუსიკალური თეორიის შესწავლას, აღდგენასა და პოპულარიზაციას. ქართული სულის ერთ-ერთი ყველაზე ნათელი გამოსატყულებაა ჩვენი სიმღერა და საგალობელი. გამორჩეული თავისი საფასური მრავალფეროვნებით და ამავ დღეს სულიერი ერთიანობით. ამ საერთო ქართული საგანძურის მშენებელია მკვლევარი სიმღერა, რომლის კიდევ უფრო უკეთეს წარმართვას და ახალი საზოგადოების ყოველთვის მიზანმიმართულად უნდა ვისახა.

ამ ფესტივალის და საერთაშორისო გამომცემის დამფინანსებელია მაცნის გეგმები მუშაობა; იღივს სულისჩამდგმელი კი-ჩვენი სასიძაღლო მამულიშვილი, მაცნის ანგარიშები ერთმანეთში, ბისთვისაც მათ მადლობას ვუხდით.

უნდა აღინიშნოს, რომ ქართულ თეორიულ ზრუნვა, აბა მართლაც კულტურული, აბამედ სახელმწიფოებრივი საქმეა და ჩვენი ერთგული თვითმყოფადების შენარჩუნების ერთ-ერთი გაბანვი.

ღმერთმა დალოცოს სობის ფესტივალის ორგანიზატორები და მონაწილეები!

ღმერთმა დალოცოს სამეგრელო, უბელოესი კოლხეთი და სხვოიად საქართველო!

ილია II სრულიად საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქი

ფესტივალის განხილვა



გამორჩეული რეპორაჟი ფესტივალში

„გადაჭარბების გარეშე ვიტყვი, რომ „სიმღერა სამეგრელოზე“ გამორჩეული რეპორაჟული ფესტივალია. მასში საქართველოს სხვადასხვა კუთხის ფოლკლორული და საესტრადო ანსამბლები მონაწილეობენ, ჩამოდიან მომღერლები, ასევე მნიშვნელოვანი მხარდაჭერაა ფესტივალის დღეებში რეპორაჟების მიერ ხალხური რეწვის ნიმუშების წარმოდგენა.“



ფესტივალი ნაყოფიერია, პოპულარობით სარგებლობს და რეგიონის კულტურულ ცხოვრებას ახალისებს. ფესტივალის საპატიო სტუმარს, მის ერთ-ერთ ორგანიზატორს ანზორ ერქომაიშვილს წელს იუბილე ჰქონდა, მაქვს პატივი მას ქართული სიმღერის, ქართული კულტურის პოპულარიზაციაში შეტანილი წვლილისთვის, კულტურის სამინისტროს სპეციალური ჯილდო „ხელოვნების ქურუმის“ წოდება გადავცე.

რაოდენ გასაკვირიც არ უნდა იყოს, გასულ საუკუნეში ქართული სიმღერის ცნობადობა მეტად დაბალი იყო, ქართველი ახალგაზრდები მუსიკის ამ სფეროში დაინტერესებულნი არ იყვნენ. ბატონი ანზორი ის ადამიანია, რომელმაც ეს პრობლემა დაინახა, გაისიგრაჟებინა და დააარსა ბავშვთა ხალხური სიმღერის ანსამბლი „მართვე“. იგი თავად დადიოდა სკოლებში და ბავშვებს არჩევდა. დღეს თუ ვინმე ამ სფეროში მოღვაწეობს ყველა „მართვეს“ და ანზორ ერქომაიშვილის გამოზრდილია.

ქვეყნის გარეთ და შიგნით ხალხური სიმღერა ჩვენი იდენტობის და ჩვენი კულტურის დამახასიათებელი დარგია. სობის ფესტივალის მიერ უმაღლეს პოლიგრაფიულ დონეზე გამოცემული ალბომები და კომპაქტ დისკები მსოფლიოს ნებისმიერი ქვეყნის სტუმრისთვის ძვირფასი საჩუქარი იქნება ჩვენი ქვეყნის გასაცნობად.

მისილ შიორბაძე,
საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის მინისტრი



ღმერთმადრიული თამარ გვირგვინი



ფესტივალის აღმორჩენა ნინო გომთოზია



ანსამბლი „რუსთავი“

31 ოქტომბერი სობის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს შაბათური სესიის დასრულების დასახელებები

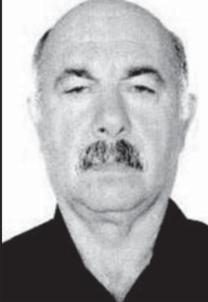
საქართველოს საარჩევნო ადმინისტრაცია საქართველოს ცენტრალური საარჩევნო კომისია განკარგულება №105/2015

ადგილობრივი თვითმმართველობის წარმომადგენლობითი ორგანოს-საკრებულოს 2014 წლის 15 ივნისის არჩევნების ჩაილურის თემის №11.12, დიდი დმანისის თემის №24. 06, ზედა ვანის თემის №53.07 და გურიფულის თემის 66.06 ადგილობრივ მაჟორიტარულ საარჩევნო ოლქებში გასამართი საგარეჯოს, დმანისის, ვანისა და ხობის მუნიციპალიტეტების საკრებულოების შუალედური არჩევნების დანიშნის შესახებ.
ქ. თბილისი, 2015 წლის 31 აგვისტო

„საგარეჯოს მუნიციპალიტეტის საკრებულოს წევრის, სოფელ ჩაილურის მაჟორიტარი დეპუტატის ბესიკ მარტიაშვილის უფლებამოსილების ვადამდე შეწყვეტის შესახებ“ საგარეჯოს მუნიციპალიტეტის საკრებულოს 2015 წლის 31 აგვისტოს 148 განკარგულების შესაბამისად, საგარეჯოს მუნიციპალიტეტის ჩაილურის თემის №11.12 ადგილობრივი მაჟორიტარული საარჩევნო ოლქიდან არჩეული საგარეჯოს მუნიციპალიტეტის საკრებულოს წევრს ბესიკ მარტიაშვილს, 2015 წლის 21 აგვისტოდან ვადამდე შეუწყდა საგარეჯოს მუნიციპალიტეტის საკრებულოს წევრის უფლებამოსილება.
დმანისის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს თემის თავმჯდომარის 2015 წლის 27 აგვისტოს 08/190 წერილის შესაბამისად, დმანისის მუნიციპალიტეტის დიდი დმანისის თემის №24.06 ადგილობრივი მაჟორიტარული საარჩევნო ოლქიდან არჩეულ საკრებულოს წევრს ევა სელიძეს, 2015 წლის 21 აგვისტოდან, ვადამდე შეუწყდა დმანისის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს წევრის უფლებამოსილება.
ვანის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს 2015 წლის 27 ივნისის რიგგარეშე სხდომის ოქმის №16 ამონაწერის შესაბამისად, ვანის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს მიერ ცნობად იქნა მიღებული ინფორმაცია, ვანის მუნიციპალიტეტის ზედა ვანის თემის №53.078 ადგილობრივი მაჟორიტარული საარჩევნო ოლქიდან არჩეული ვანის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს წევრის კობა მაგნიძისათვის 2015 წლის 27 ივნისიდან, ვანის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს წევრის უფლებამოსილების ვადამდე შეწყვეტის შესახებ.
„საკრებულოს წევრის ლაშა გვასალიას უფლებამოსილების ვადამდე შეწყვეტის შესახებ“ ხობის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს 2015 წლის 27 აგვისტოს №36 განკარგულების შესაბამისად, ხობის მუნიციპალიტეტის გურიფულის თემის №66.06 ად-

გილობრივი მაჟორიტარული საარჩევნო ოლქიდან არჩეული ხობის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს წევრს ლაშა გვასალიას, 2015 წლის 27 აგვისტოდან ვადამდე შეუწყდა ხობის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს წევრის უფლებამოსილება.
ზემოაღნიშნულიდან გამომდინარე: საქართველოს ორგანული კანონის „საქართველოს საარჩევნო კოდექსი“ მე-14 მუხლის პირველი პუნქტის „ი“ ქვეპუნქტის, 77-ე მუხლის მე-5 პუნქტისა და 154-ე მუხლის მე-3 და მე-4 პუნქტების საფუძველზე, საქართველოს ცენტრალური საარჩევნო კომისია ადგენს:
მუხლი 1. ადგილობრივი თვითმმართველობის წარმომადგენლობითი ორგანოს-საკრებულოს 2014 წლის 15 ივნისის არჩევნების №11 საგარეჯოს საარჩევნო ოლქის 11.12 ჩაილურის თემის ადგილობრივ მაჟორიტარულ საარჩევნო ოლქში; №24 დმანისის საარჩევნო ოლქის №24.06 დიდი დმანისის თემის ადგილობრივ მაჟორიტარულ საარჩევნო ოლქში; №53 ვანის საარჩევნო ოლქის №53.07 ზედა ვანის თემის ადგილობრივ მაჟორიტარულ საარჩევნო ოლქსა და №66 ხობის საარჩევნო ოლქის №66.06 გურიფულის თემის ადგილობრივ მაჟორიტარულ საარჩევნო ოლქში გასამართი საგარეჯოს, დმანისის, ვანისა და ხობის მუნიციპალიტეტების საკრებულოების შუალედური არჩევნების დანიშნის შესახებ.
მუხლი 2. ეს განკარგულება შეიძლება გასაჩივრდეს თბილისის საქალაქო სასამართლოს ადმინისტრაციულ საქმეთა კოლეგიაში (მისამართი: ქ. თბილისი, დავით აღმაშენებლის ხეივანი, მე-12 კმ. №6) მისი მიღებიდან 2 კალენდარული დღის ვადაში.
მუხლი 3. ეს განკარგულება ამოქმედდეს მიღებისთანავე.
კომისიის თავმჯდომარე: თამარ შვანია.
კომისიის მდივანი: გიორგი ჯავახიშვილი.

დეპუტატობის კანდიდატები

 ალიანისი“ წევრი.	ტარიელ ზარანდია-წარმომადგენელია №8 „დავით თარხან-მოურავი, ირმა ინაშვილი-საქართველოს პატრიოტთა ალიანისი“ მიერ, დაბადებული 1964წ, მცხოვრები ხობის მუნიციპალიტეტის სოფელ გურიფულში, დროებით უმუშევარი, პ/გ „საქართველოს პატრიოტთა“ წევრი.	მელორი გელანტია -წარდგენილია №41 საარჩევნო ბლოკი, „ქართული ოცნების“ მიერ, დაბადებული 1949წ. მცხოვრები ხობის მუნიციპალიტეტის სოფელ გურიფულში, დროებით უმუშევარი, უპარტიო.	
---	---	---	---

გამოიყენეთ თქვენი კონსტიტუციური უფლება

მინდია ლომია-№66 ხობის საოლქო საარჩევნო კომისიის თავმჯდომარე.

თქვენი გაზეთის საშუალებით გურიფულის თემის ამომრჩევლებს და მთლიანად ხობის მუნიციპალიტეტის მოსახლეობას მინდა მივულოცო გურიფულის თემში 2015 წლის 31 ოქტომბრის ადგილობრივი თვითმმართველობის წარმომადგენლობითი ორგანოს-საკრებულოს შუალედური არჩევნების დანიშნა.
მოგესხებათ, რომ 2014 წლის 15 ივნისს როგორც მთელს რესპუბლიკაში, ასევე ხობის მუნიციპალიტეტშიც, ჩატარდა ადგილობრივი თვითმმართველობის წარმომადგენლობითი ორგანოს-საკრებულოს არჩევნები. ამ არჩევნების შედეგად გურიფულის თემის ამომრჩევლებმა, მაჟორიტარ დეპუტატად ხობის მუნიციპალიტეტის საკრებულოში, აირჩიეს ბატონი ლაშა გვასალია, რომელიც 2015 წლის აგვისტოს თვეში დაინიშნა საქართველოს პრემიერ-მინისტრის წარმომადგენლის სახელმწიფო რწმუნებულის (გუბერნატორის) ადმინისტრაციის უფროსად სამეგრელო-ზემო სვანეთში. ბატონ ლაშას, ჩვენი საოლქო საარჩევნო კომისიის სახელით, ვულოცავ ახალ თანამდებობას და ვუსურვებ წარმატებებს. რაც შეეხება ბატონი ლაშას გურიფულის თემის მაჟორიტარი დეპუტატის სტატუსს, ხობის მუნიციპალიტეტის საკრებულომ მ/წლის აგვისტოს თვეში საკრებულოს სხდომაზე შეუწყვიტა დეპუტატის უფლებამოსილება და სწორედ ეს გახდა საფუძველი იმისა, რომ გურიფულის თემში დაინიშნა შუალედური არჩევნები.
შუალედური არჩევნები არის არჩევნების ერთ-ერთი სახე, რომელიც ტარდება მაჟორიტარული წესით ხელისუფლების წარმომადგენ-

№8 გურიფულის საზონო საარჩევნო კომისიის სრული შემადგენლობა:

1. მალხაზ სიორდია-კომისიის თავმჯდომარე,
2. ზვიად საჯაია-კომისიის თავმჯდომარის მოადგილე,
3. ია კაკულია-კომისიის მდივანი,
4. მანანა თათარშვილი-წევრი,
5. ინგა სხულუხია-წევრი,
6. კლიმენტი ძიძავა-წევრი,
7. ნუნუ ეშბა-წევრი,პარტია „ქართული ოცნება-დემოკრატიული საქართველოს“ მიერ დანიშნული,
8. მანონი ცქირია-წევრი, კონსერვატიული პარტიის მიერ დანიშნული,
9. ნინო ქარჩავა-წევრი,რესპუბლიკური პარტიის მიერ დანიშნული,
- 10.ლუიზა წურწუშია-წევრი, პ/გ „მრეწველობა გადაარჩენს საქართველოს“ მიერ დანიშნული,
11. მიხეილ კვიციანი-წევრი, პ/გ „თავისუფალი დემოკრატების“ მიერ დანიშნული,
12. ავთანდილ საჯაია-წევრი, პ/გ „გაერთიანებული დემოკრატიული მოძრაობის“ მიერ დანიშნული.

2003 წელს ბატონმა გოდერძი ბუკიამ სობის საერთაშორისო ფესტივალი-„სიმღერა სამეგრელოზე“ დააფუძნა. ამ პერიოდში იუნესკომ ქართული ხალხური სიმღერა კაცობრიობის ზეპირსიტყვიერებისა და არამატერიალური, ხელთუქმნელი საგანძურის შედევრად აღიარა. ქვეყანაში იმ დროს არსებული რთული ვითარების გამო, ამ მნიშვნელოვანი ფაქტის სათანადოდ მხარდაჭერა ვერ ხერხდებოდა, ამიტომ ბატონი გოდერძის მიერ „სობის ფესტივალის“ დაფუძნება განსაკუთრებული მოვლენა იყო.

გოდერძი ბუკიამ ფესტივალი (ავსტრალია), „ზარი“ (კანადა), „ირინოლა“ (საფრანგეთი), „იბერია“ (თურქეთი), „თამარისანი“ (რუსეთის საპატრიარქოს მგალობელთა გუნდი), „ვრემენა გოლა“ (მოსკოვის კამერული ორკესტრი), „რომენი“ (ბოშათა ანსამბლი) და სხვ.

საგულისხმოა, რომ სობის ფესტივალში მონაწილეობდნენ მსოფლიოში აღიარებული საოპერო მომღერლები: მავალა ქასრაშვილი, ზურაბ სოტკილავა და ელენე ობრაზცოვა, ასევე ესტრადის ცნობილი ვარსკვლავები და ახალბედა მომღერლები, რომელთაგან ბევრმა სობის სცენაზე აიღა ფეხი.

ვილმა, გომარ სიხარულიძემ, ნუნუ დულაშვილმა, ოთარ ტატიშვილმა და სხვებმა.

ცალკე მინდა გამოვყო სობის ფესტივალის საგამომცემლო (ბეჭდვური, აუდიო, ფონო, ვიდეო) საქმიანობა, მათ შორის აღსანიშნავია ოთხტომეული-„ქართული ხალხური სიმღერის ოსტატები“- (სამეგრელო), რომელიც ამ კუთხის 43 საუკეთესო ლოტბარის ცხოვრებასა და მოღვაწეობას მიემდგვნა. ის, რაც ამ 12 წლის მანძილზე სობის ფესტივალმა გააკეთა, ოქროს ასოებით შევა ქართული ფოლკლორის ისტორიაში.

ფესტივალზე ილი სიამოვნება მიანიჭა მსმენელს



ღირსია საფესტივალო გამოცემათა მთავარი რედაქტორის, ვახტანგ როდონაიას უდიდესი დამსახურება. იგი თავად იყო ქართული სიმღერის კარგი მცოდნე და დამფასებელი, ამიტომ მისთვის დამახასიათებელი მაღალი პროფესიონალიზმით ჩაერთო საფესტივალო საქმიანობაში და ამ გამოცემებში ქართული ფოლკლორისადმი წრფელი სიყვარული ჩააქსოვა. ვფიქრობ, სობის ფესტივალის საგანძური (საფესტივალო

ლის საორგანიზაციო ჯგუფში მიიწვია ხელოვნების სხვადასხვა დარგის მაღალი დონის პროფესიონალები. მათ „სობის ფესტივალის“ ძირითად საქმიანობად მიიჩნიეს ქართული ხალხური სიმღერის პოპულარიზაცია და კულტურის მოამაგეთა წარმოჩენა. ამის გამო დღემდე ჩატარებული ყველა ფესტივალის დეკორაციონალური პიროვნებებს მიემდგვნა.

სობის ფესტივალის საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქმა, უწმიდესმა და უნეტარესმა ილია II-მ აკურთხა, კომპოზიტორმა ალექსანდრე ბასილაიამ დაწერა შესანიშნავი ჰიმნი, ხოლო მხატვარმა ემირ ბურჯანაძემ შექმნა არაჩვეულებრივი ემბლემა. გოდერძი ბუკიას ძალისხმევით, ეს ფესტივალის იმდენად წარმატებული აღმოჩნდა, რომ წელს უკვე მეშვიდედ ტარდება.

12 წლის სობის ფესტივალში მონაწილეობა მიიღეს როგორც საქართველოს სხვადასხვა კუთხის გამოჩენილმა ანსამბლებმა, ასევე უცხოეთის კოლექტივებმა, რომლებიც ქართულად მღერიან. მათ შორის იყვნენ: „ოქროს სტუმრები“ (უცხოელ შემსრულებელთა ნაკრები), „მასპინძელი“ (დიდი ბრი-



ხობის მეხუთე ფესტივალის აღმოჩენა იყო 14 წლის სობელი ნინო გოთოშია, რომელმაც არაჩვეულებრივი ვოკალური მონაცემებით მოხიბლა მსმენელი. იგი გოდერძი ბუკიას მეურვეობით თბილისში, პედაგოგ გულიკო კარიაულის კლასში ჩაირიცხა. წელს ნინო კონსერვატორიის პირველი კურსის სტუდენტი გახდა, აღსანიშნავია, რომ 16 წლის ნინო გოთოშიამ, სახელოვან ანსამბლ „რუსთავთან“ ერთად, კომპაქტურ დისკზე ჩაწერა უნიკალური მეგრული სიმღერები. ეს დისკი წლევეანდელ ფესტივალზე იხილა საზოგადოებამ.

სხვადასხვა დროს სობის ფესტივალისთვის სპეციალურად შექმნეს სიმღერები ჩვენმა შესანიშნავმა კომპოზიტორებმა: ალექსანდრე ბასილაიამ, ვაჟა აზარაშვილმა, იაკობ ბობოხიძემ, მარიკა კვალიაშ-

გამოცემების კატალოგი) ყველაზე მეტად მას გაახარებდა, რადგან იგი ყოველთვის წუხდა, რომ ინფორმაციული ნაკლებობის გამო, საზოგადოება ჯეროვნად ვერ აფასებდა სობის ფესტივალის მნიშვნელობას.

სასიხარულოა, რომ ბატონმა გოდერძი ბუკიამ და საქველმოქმედო ფონდმა „სობი“, ეს ნაშრომი ვახტანგ როდონაიას ხსოვნას მიუძღვნეს, რითაც მისი სახელის უკვადაყოფაში მნიშვნელოვანი წვლილი შეიტანეს.

წლევეანდელი ფესტივალის გამოჩენილ საესტრადო მომღერალს თამარ გვერდწითელს და ანსამბლ „რუსთავს“ მიემდგვნა. ვფიქრობთ, სობის ფესტივალმა ამჯერადაც დიდი სიამოვნება მიანიჭა მსმენელს.

ანზორ ერქომაიშვილი.

სიყვარულისა და სიყვითის „ბიბლიური“ ფურცელი...



ჩვენ, ჩვენი კულტურის იდენტური სახეები უნდა ვიყოთ. კულტურა ხომ ადამიანის არსობრივ ძალთა გამოვლენის საშუალება და არსებითი დონის მარკებელი ფენომენია. ის არა მარტო მიზანია, რომლისკენაც უნდა ისწრაფოდნენ ადამიანები, არამედ გრძნობების აღზრდის უნიკალური საშუალებაც, რომელიც იძლევა იმპულსს უკეთესობისკენ. მით უფრო, როცა საქმე გვაქვს პოლიფონიურ კულტურასთან. ანუ, როგორც ძველი ელინელები იტყოდნენ: ღმერთების ენასთან.

ფონიური კულტურის შესაბამისობით აღვისილი მეცნიერულ-მხატვრული ხასიათის ლიტერატურა, მეგრული პოეზიის ერთტომეული, ასევე კომპაქტდისკები და სხვა უამრავი რამ, რომელიც ფასდაუდებელ საგანძურად მიენაგვრება ჩვენს მოამ-



ლებული თეორიული დამოკიდებულება სინამდვილისადმი. სწორედ ასეთ ზნემაღალ სივრცეობაში იყვნენ მოქცეულნი ხობელები და მათი ღვთივანთელი სტუმრები, ტრადიციად ქცეული სობის საერთაშორისო ფესტივალის „სიმღერა სამეგრელოზე“ სტუმრობდა მარადისობის ბინადართ: სახელოვან ანსამბლ „რუსთავს“ და უნიკალურ ესტრადის მომღერალ-თამარ გვერდწითელს!

ეს გახლდათ ზეიმი სიყვარულისა და მაღლიერებისა, რომელიც გამოიჩინა ღირსეულმა მამულებელმა და მსმენელმა უკვადავი ანსამბლისა და ასევე ცამაღალი შემოქმედის თამარ გვერდწითელისადმი! „სიმღერა სა-

ვალ თაობას!

ცალკე და განსაკუთრებულად აღნიშვნის ღირსია ფესტივალის უდიდესი მონაპოვარი, უნიკიერესი მომღერალი ნინო გოთოშია, რომლის ხმა და სახელი, უახლოეს მომავალში, იმედია, სულ სხვა მასშტაბებით გაუღვრდება ევროპულ სარბიელზე 2 და 3 ოქტომბერი გახლდათ „ბიბლიური ფურცელი“ ქართული კულტურული სიმაღლისა. მშვენიერების ფრთათეთრი ანგელოზი დაბრძანდებოდა ჩვენს შორის-ფოლკლორული ნიმუშების, სიმღერების სახით და სიყვარულისა და სიკეთის დასტურად.

ღმერთმა დალოცოს ამ დიდებული



მეგრელოზე“ ახალი უსაზღვრულესი სამშვენიესობით შემოიჭრა არა მარტო ხობელთა, არამედ სრულიად ქართველთა, როგორც შემოქმედებით, ისე ესთეტიკურ თვალსაწიერში. ფესტივალის ეგიდით აღსდგა ათეულობით დაიწყოებას მიცემული უძველესი კოლხური სიმღერა, გამოიცა პოლი-

საქმის მეწინავენი ბატონი გოდერძი ბუკიას ხელმძღვანელობით. უფაღმა მიუბოძოთ ღვთიური ძალისხმევა კიდევ მრავალი საღვთო საქმის საკეთებლად!

მადლიერებითა და პატივისცემით
ლაშა გვასალია,
მწერალი.

„ქართულ სიმღერას ანგელოზის ფრთები აქვს, ანგელოზის ფრთები მარადიულია და არ იმსხვრევა.“

ანგელოზის ფრთებით გადასწევს ქართული სიმღერა პლანეტის სივრცეს, როგორც სცენის ფარდას და იქ შეახედებს უზარმაზარ აუდიტორიას.

ქართული სიმღერა დინებად იქცა. ეს დინება იჭრება ევროპისა თუ ამერიკის, ავსტრალიისა თუ აზიის კონტინენტებზე.

მას ელოდებიან, –წერდა უდიდესი ქართველი ჯანსუღ ლეონჯილია.

2-3 ოქტომბერს, მართლაც ანგელოზის ფრთებით დაფრინავდა ქართული სიმღერა ზობში, თითქოს დიდ აუდიტორიას, თითოეულ ჩვენთაგანს მხრებზე გვეჯდა და ღვთიური ჰანგით გვატკბობდა...

სახელობის ქართული (მეგრული) სიმღერის მუზეუმი“ ერქმევა.

„ევროპის არც ერთ ქვეყანაში ანალოგი არ გვხვდება. ის, რომ სიმღერას მუზეუმი შეუქმნეს, უპრეცედენტო შემთხვევაა“ –ხაზგასმით და თამამად აღნიშნავენ ფოლკლორისტები.

ფესტივალი არსებობს 12 წელიწადს ითვლის. ამ წინის მანძილზე მოხერხდა ჩვენი იდენტობის, კულტურული ღირებულებების, ცნობიერების წარმოჩენა. შეიქმნა არაერთი მნიშვნელოვანი გამოცემა, კომპაქტდისკები, კატალოგები, ალბომები, რომელსაც „ზობის ფესტივალის საგანძური“ დაერქვა.

2015 წელი ყველაზე გამორჩეული აღმოჩნდა. მთელი საქართველო სამეგრელოდან მოეფერა სახელგანთქმულ ანსამბლ „რუსთავს“ და ლეგენდარულ თამარ გვერდწითელს. იმერეთი, გურია, სამეგრელო, სვა-

ზულტატი დაღო.

ზობის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს წინადადების საფუძველზე ზობის მუნიციპალიტეტის გამგებლის გადაწყვეტილებით თამარ გვერდწითელს „ზობის საპატიო მოქალაქის“ წოდება მიენიჭა.

სამეგრელო-ზემო სვანეთის მხარეში პრემიერ-მინისტრის რწმუნებულის-გუბერნატორის ინიციატივით ფესტივალის ფარგლებში წელს პირველად ეთნოკუთხეების გამოფენა მოეწყო. ზობის ჭადრების ხეივანში რეგიონის ყველა მუნიციპალიტეტმა საკუთარი კუთხე წარადგინა, სადაც ხალხური რეწვის ნიმუშები, კერამიკული ნამუშევრები და ტრადიციული კუთხური სამზარეულო იყო წარმოდგენილი.

გუბერნატორმა ლევან შონიამ, ზობის მაჟორიტარ დეპუტატ გოდერძი ბუკიასთან ერთად სოფლის მეურნეობის მინისტრს ოთარ და-

რაც მთავარია, გულის სითბოთი ჩატარდა ყველაფერი. ბედნიერებითა და სიამაყით აღსავსენი დალას ვერ ვგრძნობდით, –გვითხრა კულტურის ცენტრის დირექტორმა ბატონმა ბეჟან ნადარაიამ. როგორც შემდეგ გაირკვა, მხოლოდ დასკვნით საღამოზე კულტურის სახლის სცენაზე 500-ზე მეტი შემსრულებელი

„რუსთავის“ 380 სიმღერა და ნინო გოთოშაის 10 მეგრული სიმღერა ანსამბლ „რუსთავთან“ ერთად. საფესტივალო გამოცემების კატალოგი (მიეძღვნა ვახტანგ როდონაიას სსოვნას).

მან პატივი მიაგო ფესტივალის სულისჩამდგმელების ალექსანდრე ბასილაიას (ჰიმნის ავტორი), ემირ



სიყვარულისა და მადლიერების ხეიმი

მთელი საქართველო სამეგრელოდან მოეფერა სახელგანთქმულ ანსამბლ „რუსთავს“ და ლეგენდარულ თამარ გვერდწითელს.

...თავიდან იყო იდეა, რადგან ზოგადად, ქართული ფოლკლორის წარმოჩენა-გადარჩენის თვალსაზრისით დეფიციტი იგრძნობოდა.

2003 წელს იწყება ხალხური სიმღერების პოპულარიზაცია, კულტურის მოამაგეთა წარმოჩენა და ახალგაზრდების ჩართულობა ეროვნული ღირებულებების გადასარჩენად. სამისოდ იქმნება ზობის საერთაშორისო ფესტივალი „სიმღერა სამეგრელოზე“...

საქველმოქმედო ფონდი „ზობის“

ნეთი, რაჭა, ლეჩხუმი, აჭარა, კახეთი ყველა ერთად და ერთხმად შეერწყა ზობის საერთაშორისო ფესტივალს.

„მზიურის“ ახალმა თაობამ სპეციალურად ფესტივალისთვის პოპური მოამზადა.

ნელიას, ძველთა დაცვისა და კულტურის მინისტრს მიხეილ გიორგაძეს, რეგიონული განვითარებისა და ინფრასტრუქტურის მინისტრის მოადგილეს ეკა სეფაშვილს და ფესტივალის სტუმრებს მეგზურობა გაუწიეს და ეთნოკუთხეები დაათვალიერებინეს.

არა მარტო სტუმრები, არამედ მასპინძლებიც აღტაცებას, კმაყოფილებას და სიხარულს ვერ მალავდნენ, ინტერესით ათვალიერებდნენ სენაკის, ჩხოროწყუს, მესტიის, აბაშის და საქართველოს თითქმის ყველა კუთხის მიერ სახელდახელოდ მოწოდებულ კუთხეებს...

მიუხედავად განსაკუთრებული ხალხმრავლობისა, ყველგან სამეგრელოსთვის დამახასიათებელი განსაკუთრებული პეწი და სიღამაზე იგრძნობოდა. ეს უდაოდ ფესტივალის ორგანიზატორ გოდერძი ბუკიას, სამეგრელო-ზემო სვანეთის გუბერნიის და პირადად გუბერნატორ ბატონ ლევან შონიას, ზობის მუნიციპალიტეტის გამგებლის ბატონ გონა ქაჯაიას, საკრებულოს თავმჯდომარის ბატონ ედიშერ ჯობავას, ფესტივალის დირექტორის ბატონ რევაზ წულაიას, გამგეობის კულტურის სამსახურის უფროსის ქალბატონ როზეტა შულაიას და მათი გუნდის დამსახურება გახლდათ.

ზობის მოსახლეობა, ერი და ბერი ორი დღის განმავლობაში ერთ მუშტად იყო შეკრული, რაც ფესტივალის წარმატებით დამთავრების შემდეგ უფრო თვალსაჩინო გახდა.

„თავიდან გვეჭირდა, 12 წლის განმავლობაში ჩვენც შეგვეჩვიეთ და შევესისხლებორცეთ ამ ღონისძიებას, ამიტომაც მშვიდად, ლამაზად და,

ავიდა.

2 ოქტომბერს ზეცას ღრუბლები მოეძალა, თუმცა იმედი იმისა, რომ არ გაწვიმდებოდა, ბოლომდე არ გამოართლდა. ფესტივალი ქალაქის მთავარ მოედანზე საგანგებოდ მოწყობილ სცენაზე გაიხსნა, მეგრულმა (და არა მარტო) მუსიკამ და სიმღერამ დაიპყრო სამეგრელო, ნიაგმა მიმოფანტა ქართული (მეგრული) პანგები, მალამოდ მოესალბუნა კოლხეთს და სრულიად საქართველოს.

საზეიმო გახსნის ცერემონიალის შემდეგ, უამინდობის გამო, ღონისძიების ორგანიზატორები იძულებულნი გახდნენ თეატრის სცენაზე გადაენაცვლათ... მოედანზე ხალხი არ დაშლილა, სახელდახელოდ დამონტაჟებული მონიტორებით შექმნილი ყველა ამ დამტკბარეო ქართული (მეგრული) სიმღერებით და ცეკვებით...

უამინდობამ ვერ დააოკა ამღერებელი სული... 2 ოქტომბერის საღამო რეალურად მეტყველებდა, რომ 3 ოქტომბერს წინ უფრო დიდი სიამოვნება, გრანდიოზული კონცერტი გველოდა...

3 ოქტომბერს, თითქოს უფალმა ზობელთა ვედრება შეისმინაო, გამოიღარა, დარცხვენილი მზე ღრუბლებიდან თავის დახსნას ლამობდა და მორცხვად იმზირებოდა.

როგორც ყველა წინა ფესტივალზე, 3 საათზე შედგა საფესტივალო გამოცემების პრეზენტაცია, რომელიც ბატონმა გოდერძი ბუკიამ გახსნა. ჩვეული სითბოთი და სიყვარულით მიესალმა მის ოდაბადეს, მშობლიურ კუთხეს, ყველა მონაწილეს, ისაუბრა იმაზე, რომ პირველად ჩაიწერა და გამოცა ანსამბლ

ბურჯანიძის (მხატვარი, ფესტივალის ემბლემის ავტორი), ვახტანგ როდონაიას (ყველა საფესტივალო გამოცემის ავტორი და რედაქტორი), ბორის წიფურიას ერთ-ერთი ფესტივალის რეჟისორი) ნათელ სსოვნას.

მადლობა გადაუხადა ფესტივალის უცვლელ სამხატვრო ხელმძღვანელს ბატონ გომარ სიხარულიძეს.

საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის მინისტრმა მიხეილ გიორგაძემ ზობის საერთაშორისო ფესტივალის იდეის ავტორისა და ორგანიზატორების შესახებ ისაუბრა:

„ორგანიზატორებს ძალიან დიდი მადლობა. მიუხედავად იმისა, რომ ბატონმა გოდერძიმ მოხოვა ჩემზე ცალკე ნუ ილაპარაკებო, არ შემძლია მისი პერსონალური დამსახურება და დედაწლი არ აღვნიშნო ამ ფესტივალის შენარჩუნებაში, განვითარებასა და პოპულარიზაციაში. თქვენ, რომ ნახოთ ეს ადამიანი როგორ გესაუბრება ფესტივალზე, ისე, რომ შენც შეიგრძნო ამ ფესტივალის სასიათი, მნიშვნელობა, ნახო როგორ ენთება მას თვალები, შეუძლებელია, ამ ფესტივალის ძალიან აქტიური მხადრამჭერი და თანამოზრე არ გახდეს. ამიტომ პერსონალური და განსაკუთრებული მადლობა ბატონ გოდერძი ბუკიას, მთელ მის გუნდს, ადგილობრივ ხელისუფლებას“.

ანზორ პრემიაიშვილი:

ზობის ფესტივალი ყოველ ჯერზე გამოჩენილ მუსიკოსებს ხვდება, გარდა ამისა, მან ბევრი საინტერესო ადამიანი წარმოაჩინა, რომლებიც შემდგომ პოპულარული გახდნენ. წელს ფესტივალი მრავალრიცხოვანი მონაწილეებითაა წარმოდგენილი, 500-მდე მონაწილე ავიდა სცენაზე და მსმენელს თავისი შესაძლებლობა აჩვენა. ჩემთვის დიდი პატივია ანსამბლ „რუსთავის“ მოღ-



მესვეურებმა, რომლის პრეზიდენტაც საქართველოს პარლამენტის წევრი გოდერძი ბუკია გახლავთ, ფესტივალი ტრადიციად აქციეს და გენოფონდი გადარჩინეს“ –ეს სიტყვები გომარ სიხარულიძეს ეკუთვნის.

იმავე, 2003 წელს, მაშინ, როდესაც კოლხეთის შუაგული –ზობი, ფესტივალს მასპინძლობს, იუნესკო ქართულ ხალხურ სიმღერას კაცობრიობის ზეპირსიტყვიერების და არამატერიალური ღირებულებების შედევრად აღიარებს.

ორგანიზატორები არ ჩერდებიან. საერთაშორისო დონეზე მატულობს ინტერესი, იზრდება მოთხოვნილებები, იქმნება მატთან და ყოველივე ერთ დიდ ოჯახში იყრის თავს, რომელსაც „მუკუ ლოლუას

თამარ გვერდწითელმა ზობის სცენაზე „მზიურის“ პირველ თაობასთან ერთად ბავშვობა გაიხსენა. დიდ მომღერალთან ღუეტი შეასრულეს ქართული ესტრადის ახალგაზრდა მომღერლებმა ნოდუკო ტატიშვილმა და გიორგი სუხიტაშვილმა. სამეგრელოს კუთხურ დიალექტზე ამღერდა ესტრადის დიდი ვარსკვლავი, რასაც მსმენელთა დიდი ოვაცია მოჰყვა.

ანსამბლ „რუსთავის“ „პარირა“ და „ჩელა“ გულშიამწვდომ ჰანგებად გაიჭრა სცენიდან და კარდაკარ დაიარა თითოეული ხობელის ოჯახი. გვერდწითელის „მრავალკუამიერმა“ ექოდ ჩამოუარა მთელ საქართველოს. ზობმა კულტურის თვითმყოფადობის, გემოვნებიანი მუსიკის სიყვარულის და ერთობის დიდი რე-

4

ვაწეობის ესოდენი დაფასება. ან-სამბლა თავისი არსებობის ორმოც-დაშვიდი წლის მანძილზე მსოფ-ლიოს ოთხმოცამდე ქვეყანა მოი-არა და ხუთასამდე კონცერტი გა-მართა. ანსამბლის ნამდვირი 380 სიმ-ღერა კომპაქტ დისკებზე განთავ-სდა, უკვე დანამდვილებით ვიცი, რომ „რუსთავის“ სახელი არ დაი-კარგება. აღარ არიან ცოცხლები ხობის ფესტივალის მოამბეები: კომ-პოზიტორი ალექსანდრე ბასილია, რომელმაც ფესტივალის ჰიმნი და-წერა, მხატვარი ემირ ბურჯანაძე, არაჩვეულებრივი გამოცემების ავ-ტორი ვახტანგ როდონაია, მაგრამ სწორედ მათი დამსახურებაა, რომ ხობის ფესტივალი გრძელდება და იგი სამომავლოდ კვლავ მრავალ სა-ინტერესო სურათებს გვაჩვენებს.“

პრეზენტაციის შემდეგ ვიდრე კონ-ცერტი დაიწყო, სტუმარ-მას-პინძლებს ჭადრების ხეივანში სახელდახელოდ მოწოდებელი ფაცხები მასპინძლობდა. ულამაზე-სი და საინტერესო ნამუშევრების გამოფენებით.

სენაკელებს, მაცაცი ხახუბას და მანანა მურდულიას, თავიანთი ნა-მუშევრები გამოუფინათ. ქალბატონი მანანა ხობში არსებული რეა-ლობით აღფრთოვანებული, გრან-დიოზული კონცერტის მოლოდი-ნის სიხარულს ვერ მალავს...

თვალს ახარებს „ყველმოდე-რებული“ ჩონგურების კოლექცია. არანაკლებ იწონებს თავს მისი „კუ-ტორი“ დემურ ანთია ჩხოროწყუს რაიონის სოფელ სარაქონიდან, ულამაზესია ბზისგან დამზადებული საოჯახო ნივთები—ფიალები, სანა-ყი, ყანწები...

გამორჩეულები არიან სვანები. ფოლკლორულ ანსამბლ „რიპოს“ სამხატვრო ხელმძღვანელი ვახტანგ ფილფანი ახლდა; აქ სვანებისა და მეგრელების მოსიყვარულებისა და მოფერების ერთ-ერთი საუკეთესო მაგალითი შედგა. „სიმღერაა მთე-ლი ჩემი ცხოვრება“ მეგრული სიმ-ღერის უნიკალურობაზე საუბარს აგრძელებს ბატონი ვახტანგი.

მიხარია ერთ მუშტად შეკრულ სამეგრელოს რომ ვხედავ. დიდი ილიას სიტყვები „სამეგრელოში ჩამოვედი და საქართველო ვნახე“ მახსენდება, რომელიც დღეს უფრო დიდ მნიშვნელობას იძენს.

მოსალამოვდა, მზე უღიმღამოდ ჩა-ესვენა. წვიმის მომსწავებელი ღრუბლები ჩამოწვა... ფესტივალის რეჟისორის და საორგანიზაციო კო-მიტეტის გადაწყვეტილებით ღია ცის ქვეშ დაანონსებულმა კონცერ-ტმა თეატრის სცენაზე გადაინაც-ვლა... მოზღვავებულ მაცურებელს, თამრიკო გვერდწითელის, ანსამბლ „რუსთავის“ და ნინო გოთოშვიას თაყვანისმცემლები დარბაზმა ვერ და-იტია, მაგრამ აქაც გამოინახა გა-მოსავალი, გარეთ მონიტორები და-მონაყდა...

...დაუვიწყარი საღამო დაიწყო. ფესტივალის ორგანიზატორი და სულის ჩამდგმელი ბატონი გოდერძი ბუკია ხსნის კონცერტს, სცენაზეა ლეკენდარული თამრიკო გვერდწითელი, ანსამბლი „რუსთავი“, ნინო გოთოშვია, ცნობილი მომღერლები (მონაწილეთა რიცხვა 500 გადაა-ჭარბა), კონცერტის „მრავალკუმი-

ერ საქართველოსთვის“ რეჟისორებმა ზაზა ორაშვილმა და გივლა კიტი-ამ სული და გული ჩადეს ფესტი-ვალის მაღალ დონეზე ჩატარებაში.

ანსამბლი „რუსთავის“ დამ-ფუძნებელსა და ხელმძღვანელს ან-ზორ ერქომაიშვილს ქართული ფოლკლორის გადარჩენასა და გან-ვითარებაში შეტანილი წვლილის-თვის საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტრომ „ხელოვნების ქურუმის“ საპატიო წოდება მიანიჭა და ეს თავად მი-ნისტრმა გაახმოვანა, რასაც მაცუ-რებლის დიდი ოვაცია მოჰყვა.

მუნიციპალიტეტის გამგებელმა გოჩა ქაჯაიამ და საკრებულოს თავმჯდომარემ ედიშერ ჯობაყამ ერთ-ერთმა პირველებმა მიულოცეს თამარ გვერდწითელს „ხობის საპა-ტიო მოქალაქის“ წოდების მინი-ჭება, რამაც მომღერალს უდიდესი სიხარული მოჰგვარა და პირობაც დადო, რომ ხობში ხშირად ჩამო-ვიდოდა...

კულტურის სახლის მრავლის-მომსწრე სცენაზე შეიმობდა ქარ-თული სული, ჯიში და გენი, ზეი-მობდა მეგრული სიმღერა თავისი სისადავით, ლამაზი მელიოდიით, ჰ არმონიულობით გამორჩეული, გულ-ში ჩამწვლად დარდიან და სიხარუ-ლით, წარსულით და აწმყოთი.

ვაჟა ფშაველას მოუხმო გულ-მა... ამეკვიტა მისი დიდებული სტრიქონი „მეღერება და ვმღერი.“ ულხინდა და მღეროდა ქართველი მამინაც კი, როცა უჭირდა, ამი-ტომაც დაარქვა ქართველმა ჭირის სიმღერას „ზარი“—თავზარდაცემი სიტყვა...

ფეხზე მდგომი მაცურებელი ემო-ციას ვერ მალავს, ქუსს დარბაზი, „მზირი“ და მზირელები, ჩვენი ნინო გოთოშვია—საერთაშორისო არე-ნაზე გასასვლელად მომზადებული, უკვე კონსერვატორიის სტუდენტი, სხვა სახელოვან მომღერალთა სახელ-გვარებს ქაღალდი ვერ დაი-ტევს, კმაყოფილი მაცურებელი მქუხარე ტანით აჯილდოებს მათ... „მრავალკუმიერ გუგუნებდეს ხმა, „მუმლი მუხასა“ და „ლილეისი“ და გმირთა ჩვენთა არის სიმღერა, ეს სიმღერაა საქართველოსი“—გუ-გუნებს დარბაზი...

კონცერტი დამთავრდა, მაცუ-რებელს უჭირს დარბაზის დატო-ვება...

...ფეიერვერკებმა გაანათა ხობი... ფესტივალის ორგანიზატორების მიმართ მაცურებელს სამადლობელი არ ელევა.

„ჩვენი სიმღერები პირამიდებია, მათ უკან საუკუნეები დგანან“

ირაკლი აბაშიძის ეს სტრიქო-ნები მიესადაგა ხობის ფესტივალის დღეებს, რადგან მან კიდევ ერთხელ გააცოცხლა საუკუნოვანი სიმღე-რები.

ორდღიანი ფესტივალი დასრულ-და. ერთიან სივრცეში დანახული სა-მეგრელო, ქართული ფოლკლორი, ღირსეული შემსრულებლები, შემოდ-გომის ჩვეული წვიმიანი ამინდი, ფო-თოლცვენას აყოლილი აპლოდისმენ-ტები ხობის საერთაშორისო ფესტი-ვალის ისტორიის ფურცლებს ლამაზ მოგონებად შეემატა.

მომავალ ფესტივალამდე მერი ლაგვილავა.



უდიდეს ეროვნულ განმს—უძვე-ლესი კოლხეთის სურნელით გაჟღენთილ მეგრულ სიმღერას ღირსეული ადგილი უჭირავს ქარ-თულ კულტურაში. ეროვნულ ტრა-დიციებზე დაფუძნებული ხობის ფესტივალი „სიმღერა სამეგრელო-ზე“ ქართული ტრადიციული მუ-სიკის შესწავლას, აღდგენასა და პოპულარიზაციას ისახავს მიზნად. ყოველწლიურად ფესტივალი მსოფ-ლიოს მრავალი ქვეყნიდან ქართუ-ლი პოლიფონიით დაინტერესებულ უამრავ ანსამბლს მასპინძლობს. ფოლკლორთან ერთად აქ კლასი-კური და საესტრადო მუსიკაც უღერს. საორგანიზაციო კომიტე-ტის თითოეული წევრის თავდაუ-

ზოგავი შრომის შედეგად ფესტი-ვალი სულ უფრო დიდ მასშტაბებს იძენს. ის უკვე დიდ სახალხო ზე-იმად იქცა.

ხობის ფესტივალმა ბევრი ახალ-გაზრდა შემსრულებელი გამოავლი-ნა, ერთ-ერთი მათგანი მომღერა-ლი—ნინო გოთოშვია. ნინოს მო-სასმენად და აზრის გამოსათქმე-ლად ანზორ ერქომაიშვილმა თბილისში გამართულ „ჩვე-ნებურების“ ფესტივალზე მიმიწვია, რასაც სიამოვნებით დავთანხმდი. შეუძლებელი იყო არ მოვხიბლურ-ვიყავი ნინოს სიმღერით, მისი უნი-კალური ხმის ტემბრითა და უღე-რადობის ძალზედ ინტიმური მანე-რით. ხობის ფესტივალის ორგა-ნიზატორის, საქართველოს პარლა-მენტის წევრის, ცნობილი ქველ-მოქმედის—ბატონ გოდერძი ბუკი-ას დახმარებით ნინოს თბილისში გადმოყვანა გადაწყდა. ევგენი მი-ქელაძის სამუსიკო სასწავლებლის ვოკალურ განყოფილებაზე, ჩემს კლასში იგი კლასიკური სიმღე-რის ანა-ბანას დაეწაფა. პარალე-ლურად, ანსამბლ „რუსთავთან“ ერ-

თად გოგონამ მოამზადა და ჩაწე-რა პირველი კომპაქტური დისკი „მეგრული სიმღერები“—სპეციალუ-რად ხობის მეშვიდე ფესტივალის-თვის.

წელს ნინო თბილისის ვ. სა-რაჯიშვილის სახელობის სახელ-მწიფო კონსერვატორიის ვოკალურ ფაკულტეტზე ჩაირიცხა. ვიმედოვნ-ებ, რომ მომავალში ახალგაზრდა მომღერალს, თავისი არაჩვეუ-ლებრივად ლამაზი ტემბრის ხმა, უნტიფესი და იმავდროულად სუ-ლიერი სიმტიციის მატარებელი სა-სიმღერო ბუნება, პიროვნული ხიბლი და ჩვენი, ქართული ვოკა-ლური საშემსრულებლო სკოლა წარმატებულ საოპერო მომღერლად აქცევს.

მადლობა ხობის ფესტივალის მესვეურთ ყოველივე ამისთვის!

ბულიკო კარიაული,
თბილისის ვანო ჯავახიშვილის სახელობის სახელმწიფო კონ-სერვატორიის სოლო აკადემი-ური სიმღერისა და საოპერო მომზადების მიმართულების პროფესორი.

ხუხუხიდან რომელია—ქართული მომხსნა, რომელსაც სოპერო სცენაზე დიდ მომავალს უნინესურვევენ

ნინო გოთოშვია პირველად 2011 წელს ხობის ფესტივალზე „სიმღერა სამეგრელოზე“ ვნახე, მა-შინ 14 წლის იყო და შესანიშნავი ხმით გამო-ირჩეოდა. ვუთხარი კიდევ,—იქნებ იაქტიურო და რომელიმე სატელევიზიო მუსიკალურ კონკურ-სში, ან მეგაპროექტში ჩაერთო-მეთქი. ჯერ პა-ტარა ვარო,—მითხრა, თუმცა მოგვიანებით გა-ირკვა, რომ მას პროექტ „ნიჭიერთან“ დაკავში-რებით უკვე არაერთი იმედეგაცრეუბა ჰქონია. მიუხედავად იმისა, რომ თიურისა და დარბაზში მყოფი მაცურებლის დადებით შეფასებას იმ-სახეობაზე, მის ნამდვირს 2 სეზონის განმავ-ლობაში ეთერშიც არ უშვებდნენ.

მაშინ ნინოს დედამ, ქალბატონმა რუსუდანმა თურნალ „გზას“ ინტერვიუ მისცა და აღნიშნა, რომ „ნიჭიერის“ წარმომადგენლებმა მის შვილს კა-მერის წინ ტყუილის თქმა შესთავაზეს, რაზეც გოგონა არ დათანხმდა... მოკლედ, ამ პროექტს ის სკანდალურად დაუკავშირდა. მაგრამ ეს ყველა-ფერი ახლა უკვე წარსულია...

ნინო ხობშია დაბადებული, როგორც მასზე გვეუბნებიან, არაერთ მუსიკალურ კონკურსში

აქვს მონაწილეობა მიღებული, დაჯილდოებულია რამდენიმე გრან-პრითა და ოქროს მედლით. რომსა და ფლორენციაში წარმატებული სასცენო გამოს-ვლაც ჰქონია. ფაქტია, რომ მისი ნამდვირი მაცუ-რებელს მოსწონს.

ხობში (2011 წელი), როდესაც საერთაშორისო ფესტივალი „სიმღერა სამეგრელოზე“ უნდა ჩა-ტარებულიყო, ქართველმა მუსიკოსებმა—ანზორ ერქომაიშვილმა, გომარ სიხარულით და ვაჟა აზარაშვილმა მოუსმინეს, გაოცდნენ და ფესტი-ვალის გახსნის პატივი მას არგუნეს. მოკლედ, ასე გახდა ის ხობის ფესტივალის აღმოჩენა...

წელს, უფრო სწორად რამდენიმე დღის წინ, უკ-ვე გაზრდილი ნინო ხობის VII ფესტივალზე ჩა-სულმა ისევე ვნახე. ანსამბლ „რუსთავს“ მასთან ერთად სოლო-ალბომი გამოუცია, რომელიც 11 მეგრულ სიმღერას აერთიანებს, რომლის პრეზენ-ტაციაც იქვე მოხდა და ისიც შევიტყვე, რომ ნი-ნოს ესტრადაზე საბოლოოდ უარი უთქვამს და საოპერო მიმართულებით გაუგრძელებია სწავ-ლა. წელს კონსერვატორიის სტუდენტი გამხდა-რა.



ნინო გოთოშვია:

—2011 წლის ფესტივალის შემდეგ ჩემს ცხოვრებაში ბევრი რამ შეიც-ვალა. ორგანიზატორებმა (გოდერძი ბუკია, საქველმოქმედო ფონდის „ხობი“ პრეზიდენტი) ბოლომდე მი-პატრონეს და დღეს უკვე კონსერვა-ტორიის სტუდენტი ვარ... ასევე მაქვს ანსამბლ „რუსთავთან“ ჩაწერილი დუეტი, რომელშიც 11 სიმღერა შე-დის და უკვე ამის ალბომიც არ-სებობს. ვიმედოვნებ, რომ ყოველ ფეს-ტივალზე უფრო და უფრო მაღალი დონე იქნება და ჩემნაირს და ბევრად უკეთესებსაც აღმოაჩენენ.

18 წლის ვარ და კონსერვატორიის ვოკალისტი ვარ. ჯგუფში ყველაზე მცირეწლოვანი. ეს დიდი მიღწევაა და ყველანაირად ვცდილობ, მაქსი-მალურად მცირე დროში მეტს და მა-ღალ შედეგებს მივაღწიო.

საესტრადო მიმართულებით რატომ არ წახვედი?

—ჩემს ხმას საოპერო ვოკალი მე-ტად უხდება,—ეს სპეციალისტების აზრია. თან, საესტრადო ჟანრი მეც არ მინდოდა, მჯერა, საკუთარი თავისა და ვოკალის აღმოჩენას ოპერა-ში მეტად შევძლებ.

ე.ი. სერიოზული მოლოდინი გაქვს?

—დიახ, იმედი მაქვს, რომ მივაღ-

წვე ზუსტად იმ შედეგს, რაც მიზნად დავისახე. ამ ყველაფერში ხელისშემ-წეობი უამრავი ადამიანი მყავს, მად-ლობა მათ ამისთვის, რაც ჩემთვის უფლის საჩუქარია. ჩემი პედაგოგია უდიდესი მეცნიერი და საუკეთესო სპეციალისტი გულიკო კარიაული, მას ოპერის ბევრი ნიჭიერი ვოკალის-ტი აღუზრდია, მათ შორის, ნინო სურგულაძე...

ოპერას მიჰყვები, თუმცა ან-სამბლ „რუსთავთან“ დისკი ჩა-წერე. რა არის ეს შენთვის?

—ეს ფოლკლორია, რაც წინაპარ-მა დაგვიტოვა, ჩემი წარსულია, სისხლის ყვილია, რაც მიყვარს და მსიამოვნებს, მაგრამ კლასიკა, პრო-

ფესიული წინსვლისთვის აუცი-ლებელი რამ არის, რაშიც თავს კომ-ფორტულად ვგრძნობ. თან, ხობის ფესტივალი ხომ ფოლკლორის პო-პულარიზაციას ემსახურება, რადგან აქედან დაიწყო ჩემი წინსვლა, ეს ერ-თგვარი მადლიერების გამოხატვაც არის.

P.S. არსებობენ ნიჭიერი ადამიან-ები, რომლებიც საჭირო დროს სა-ჭირო ადგილზე აღმოჩნდებიან ხოლ-მე, ნინო ამ კატეგორიას განეკუთ-ვნება. მის გვერდით ბევრი ისეთი ადა-მიანი აღმოჩნდა, რომლებიც ახლა მის წარმატებულ მომავალზე სერიოზუ-ლად ზრუნავენ.

ლალი ფაცია.

კოალიცია „ქართული ოცნების“

2012 წლის 1 ოქტომბერს ხელისუფლებაში არჩევნების გზით მოსული კოალიცია „ქართული ოცნება“ ცდილობს კანონის უზენაესობის პრინციპების დაცვით დამოუკიდებელი, დემოკრატიული სახელმწიფოს შექმნას, ქართული საზოგადოება ნათლად ხედავს, რომ „ქართული ოცნების“ დაპირებები ეტაპობრივად სრულდება.

მიუხედავად ქვეყნის წინაშე არსებული გამოწვევებისა, ჩვენი ხელისუფლება კვლავაც ყველაფერს გააკეთებს, რათა გაამართლოს მოსახლეობის იმედები და უფრო უკეთესი და წარმატებული იყოს მომდევნო წლები.

2012-2015 წლებში ხობის მუნიციპალიტეტში როგორც ადგილობრივი, ასევე რეგიონალური განვითარებისა და სხვადასხვა ფონდებიდან დაახლოებით 12 მილიონ 445 ათასი ლარის ღირებულების სხვადასხვა სახის ინფრასტრუქტურული პროექტებია განხორციელებული,

ასევე თვალსაჩინოა სოფლის მეურნეობის განვითარებისთვის მიღწეული წარმატებები, ხობის მუნიციპალიტეტში სამელიორაციო სისტემების დაშრობილი ფართობი 26 129 ჰა-ს შეადგენს, აქედან 11 600 ჰა სფერული კვლეობა, ბოლო წლებში

სოფლის მეურნეობის სამინისტროს სისტემაში შემავალმა უწყებამ შპს „საქართველოს მელიორაცია“ მასშტაბური სამელიორაციო ინფრასტრუქტურის აღდგენითი სარეაბილიტაციო სამუშაოები ჩაატარა და ადგილობრივ ფერმერებს ათასობით ჰექტარი სასოფლო-სამეურნეო სავარგულის დანიშნულებისამებრ გამოყენების საშუალება მიეცათ.

ადგილობრივი ხელისუფლებისთვის ერთ-ერთი პრიორიტეტულია სოციალური და ჯანდაცვის სფერო. ჩვენი მუნიციპალიტეტის სოციალურად დაუცველი და ეკონომიკურად შეჭირვებული მოსახლეობის დახმარების მუნიციპალური პროგრამით ბოლო წლებში განხორციელებულია 1396,488 ლარის სხვადასხვა სახის დახმარებები, რომელიც მიიღეს მრავალშვილიანთა, ობოლთა და ახალშობილთა ოჯახებმა, დიალექზე მყოფმა ავადმყოფებმა, ასევე დაფინანსდა ავადმყოფთა საოპერაციო ხარჯები და უმწეო კატეგორიის მოსახლეობისთვის უფასო სასადილო ერთჯერადი კვებით.

საზოგადოებას, ინფორმირებულობის თვალსაზრისით, პერიოდულად მივაწვდით ინფორმაციას მუნიციპალიტეტში განხორციელებული მნიშვნელოვანი პროექტების შესახებ.

პრემიერ-მინისტრმა ხობში ახალი სანარმო-თხილის გადამამუშავებელი ქარხანა გახსნა



საქართველოს პრემიერ-მინისტრმა ირაკლი ღარიბაშვილმა, საქართველოს სოფლის მეურნეობის მინისტრთან ოთარ დანელიასთან, სახელმწიფო რწმუნებულ-გუბერნატორ ლევან შონიასთან და ხობის მუნიციპალიტეტის გამგებელ გოჩა ქაჯაიასთან ერთად თხილის ქარხანა მოინახულეს. ხობში შპს „ჯორჯიან პროდაქტს რენესანსის“ მიერ დაფუძნებული ქარხანა 2013 წელს აშენდა და მასში 300 000 აშშ დოლარის მოცულობის ქართული ინვესტიცია განხორციელდა. წარმოების განვითარების მიზნით, ქარხანამ სოფლის მეურნეობის პროექტების მართვის სააგენტოს სოფლის მეურნეობის გადამამუშავებელი საწარმოების თა-

ნადაფინანსების პროექტის ფარგლებში მოიპოვა 782 000 აშშ დოლარის ოდენობის დაფინანსება. საწარმომ შეძლო შეესყიდა თანამედროვე, უახლესი მოსახალი და შესაფუთი მანქანა-დანადგარები, ძირითადი საჭირო, საწარმოო აღჭურვილობები და ნედლეული.

ქარხანაში იწარმოება თხილის გული, მოხალული თხილი, ბლანშირებული თხილი და აგრეთვე ინოვაციური თხილის პროდუქტი-მოხალული, დამარილებული თხილი ნაჭუჭით. ქარხანაში ამ ეტაპზე 25 ადამიანია დასაქმებული (პერსპექტივაში 70 ადამიანი დასაქმდება) და დღეში 4 ტონამდე თხილის გადამამუშავებას განახორციელებს.

ქვესადგურ „ხორგას“ მშენებლობა დაიწყო



„საქართველოს სახელმწიფო ელექტროსისტემა“-მ „რეგიონალური ელექტროგადაცემის გაუმჯობესების პროექტის“ ფარგლებში, ქვეყნის ენერგეტიკისთვის მნიშვნელოვანი, ახალი 220/110 კვიანი ქვესადგურის „ხორგა“ მშენებლობის პროექტის განხორციელება დაიწყო. პროექტი „აზიის განვითარების ბანკის“ ფინანსური მხარდაჭერით და საქართველოს მთავრობის თანადაფინანსებით ხორციელდება და მისი ღირებულება დაახლოებით 12 მლნ ევროს შეადგენს. სამშენებლო სამუშაოებს ავსტრიული კომპანია SIMENS-ი აწარ-

მოებს. ქვესადგურ „ხორგა“-ს მშენებლობა ქვეყნის ენერგეტიკისთვის ძალიან მნიშვნელოვანი პროექტია, რომელიც ხელს შეუწყობს მომხმარებლისთვის ელექტროენერჯის უწყვეტ და საიმედო მიწოდებას, ფოთის ინდუსტრიული ზონისა და მისი მიმდებარე ტერიტორიებისთვის დამატებითი სიმძლავრის უწყვეტ მიწოდებას, საექსპორტო ბაზრებთან დაკავშირებას და საშუალებას მისცემს ქვეყანას განახორციელოს ელექტროენერჯის ექსპორტი თურქეთში. პროექტის დასრულება 2016 წლის პირველ ნახევარში იგეგმება.

პრემიერ-მინისტრმა ხობში სასათბურე მეურნეობა დაათვალიერა



ხობში პრემიერ-მინისტრმა ირაკლი ღარიბაშვილმა რეგიონისა და ადგილობრივი ხელისუფლების წარმომადგენლებთან ერთად სასათბურე მეურნეობა „თაღლაურას სათბური“ დაათვალიერა, რომელიც ნახევარ ჰექტარ ფართობზეა გაშენებული. სათბური აღჭურვილია მაღალტექნოლოგიური სარწყავი სისტემით. საწარმოში განხორციელებული ინვესტიციის მოცულობა 1 მი-

ლიონ ლარს შეადგენს. სასათბურე მეურნეობის დათვალიერებას ესწრებოდნენ საქართველოს სოფლის მეურნეობის მინისტრი ოთარ დანელია, სახელმწიფო რწმუნებულ (გუბერნატორი) ლევან შონია, საქართველოს პარლამენტის მაჟორიტატი დეპუტატი გოდერძი ბუკია, ხობის მუნიციპალიტეტის გამგებელი გოჩა ქაჯაია, საკრებულოს თავმჯდომარე ედიშერ ჯობავა.

დაპირებები ეჭაქობრივად სრულდება 2012-2015 წ.წ

პრემიერ-მინისტრმა ხობში ახალი საწარმო განხილავს



ხობის მუნიციპალიტეტს საქართველოს პრემიერ-მინისტრი ირაკლი ღარიბაშვილი სტუმრობდა. მან სახელმწიფო რწმუნებულთან-გუბერნატორ ლევან შონიასთან, ხობის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს თავმჯდომარე ედიშერ ჯობავასთან და მუნიციპალიტეტის გამგებელ გოჩა ქაჯაიასთან ერთად ხობში პლასტმასის და ბეტონის ფილების საწარმო განხილავს.

პროექტი პროგრამის „აწარმოე საქართველოში“ ფარგლებში განხორციელდა და ის ბიზნესმენის მალხაზ ბასილაი-

ას ინიციატივით დაფუძნდა. მისი მშენებლობა 2 მილიონი ლარი დაჯდა. მშენებლობის ეტაპზე დასაქმებული იყო 50 ადგილობრივი მცხოვრები. საწარმოში ამჟამად 30 ადამიანია დასაქმებული. ქარხანაში იწარმოება პლასტმასის ყუთი, წებო-ცემენტი, სამშენებლო ბლოკი, ბეტონის დეკორატიული ფილა, ბეტონის დეკორატიული ღარები, ბლოკი და ბორდიურები.

შპს „ფიგარო“ უახლოეს მომავალში კიდევ რამდენიმე საწარმოს განხილავს გეგმავს.

5 კილომეტრიანი გზის მოასფალტება



ხობის მუნიციპალიტეტში მიმდინარეობს 5 კილომეტრიანი გზის მოასფალტება, რომელიც ერთმანეთს აკავშირებს ზუგდიდ-ნარაზენი, ძველი ხიბულა-ახალი ხიბულა-(ზუბის) მონაკვეთებს. გზასთან ერთად კეთდება 4 ახალი და რეაბილიტაცია უტარდება 3 ხიდ-ბოგირს, ამათგან ერთი არის 21მ ახალი ხიდი. პროექტს, რომლის ღირებულებაც 2 მილიონ 246 ათასი ლარს შეადგენს, შპს „არქეოპოლისი“ ასრულებს.

3 ოქტომბერს მიმდინარე სამუშაოები საქართველოს რეგიონალური განვითარებისა და ინფრასტრუქტურის მინისტრის მოადგილემ ეკა სეფაშვილმა, ხობის მაჟორიტარმა დეპუტატმა გოდერძი ბუკიამ, სახელმწიფო რწმუნებულმა - გუბერნატორმა ლევან შონიამ, საქართველოს საავტომობილო გზების დეპარტამენტის და ადგილობრივი ხელისუფლების წარმომადგენლებმა დაათვალიერეს.

განხორციელდა ხობის №2 საბავშვო ბაგა-ბაღის სრული რეაბილიტაცია



ქ. ხობში, რეგიონალური განვითარების ფონდიდან №2 საბავშვო ბაღში სარეაბილიტაციო სამუშაოები ჩატარდა, რომელიც სახელმწიფო რწმუნებულმა-გუბერნატორმა ლევან შონიამ, ხობის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს თავმჯდომარემ ედიშერ ჯობავამ, გამგებელმა გოჩა ქაჯაიამ და ადგილობრივი ხელისუფლების წარმომადგენლებმა დაათვალიერეს. პროექტი, რომლის ღირებულებაც 311645 ლარია, ტენდერში გამარჯვებულმა შპს

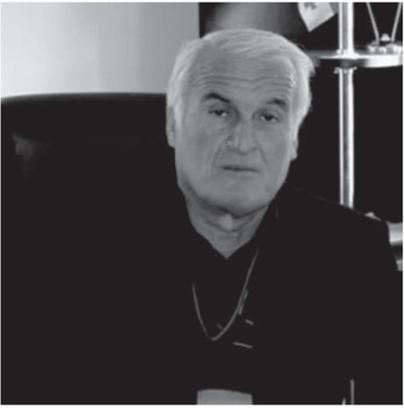
„ქართული სამშენებლო ჯგუფმა“ განახორციელა. ბაღის შენობა ამორტიზების გამო მოითხოვდა სრულ რეაბილიტაციას. პროექტის ფარგლებში შეიძვეალა კარ-ფანჯრები, მოეწყო ახალი ელექტრო და საკანალიზაციო ქსელი, შიდა გათბობა, გარემონტდა ყველა ოთახი და სრულად გადაიხურა შენობა. №2 საბავშვო ბაღში 6 ჯგუფია. საბავშვო ბაღი გათვლილია 200 აღსაზრდელზე. აღსაზრდელთა რაოდენობა ამ ეტაპზე 163 შეადგენს.

სიმინდის ზეთის გადამამუშავებელი ქარხნის საძირკველი იხურება



15 ივლისს, ქ.ხობში სიმინდის ზეთისა და სიმინდის გადამამუშავებელი ქარხნების საძირკველი იკურთხა. მშენებლობის დაწყება, რომელიც მაჟორიტარი დეპუტატის გოდერძი ბუკიას ინიციატივით ხორციელდება, პირველი მაისის ყოვლადწმინდის ქალწულ მარიამის ტაძრად მიყვანების, წმიდისა დიდისა მოწამისა გიორგისა და წმიდისა მღვდელმთავრისა და საკვირველმოქმედისა ნიკოლოზის საეკლესიო კომპლექსის წინამძღვარმა დეკანოზმა მამა იაკობმა დალოცა. საძირკველის კურთხევას მაჟორიტარი დეპუტატის ბიუროს ხელმძღვანელი რევაზ წულაია და სამშენებლო კომპანია „ლომბადას“ ღირექტორი ნუგზარ ლომაია ესწრებოდნენ.

სოფიანი



შუა ხორგის ადმინისტრაციული ერთეული ხობის მუნიციპალიტეტის გამგებლის წარმომადგენელთან ვალერიან (მალხაზ) ქაცარავასთან ერთად ცხოვრების ორომტრიალშია ჩაფლული. სოფლის წინამძღოლს წლების განმავლობაში უმუშავებია პარტიულ თუ სამეურნეო თანამდებობებზე. მას იცნობენ, როგორც კარგ ეკონომისტს, კარგ მეურვესა და ხელმძღვანელს.

უძველესი და ზრუნავდა სოფლის კეთილდღეობაზე იოლი ნამდვილად არ არის. ეს უდიდესი პასუხისმგებლობაა, როგორც ხელი-სუფლების, ასევე თვით სოფლის მცხოვრებლებისა თუ საკუთარი თავის წინაშე. სოფლის მცხოვრებლები სწორედ თავკაცისგან მოითხოვენ იმ პრობლემების გადაჭრის გზების მოძიებას, რომლებიც მათ წინაშე არსებობს. ხელმძღვანელი, რომელიც ყოველთვის ზრუნავს ხალხზე, ითავისებს სოფლის პრობლემებს, მათთან ერთად წვეტს ყველა საკითხს, პატივისცემითა და ნდობით სარგებლობს და ისიც ყოველთვის მის გვერდითაა და ამით საერთო საქმეც კეთდება, პრობლემაც ადვილად გვარდება.

სოფელ შუა ხორგას ხობის მუნიციპალიტეტის ტერიტორიის 1890 ჰექტარი ფართობი უჭირავს აქედან 1114 ჰექტარი სასოფლო-სამეურნეო სავარგულია, დანარჩენი კი ტყეა და ბუჩქნარს უკავია. სოფელში სამი წლის მანძილზე ბევრი ისეთი სამუშაო ჩატარდა, რაც ნამდვილად დაეტყო. 2013 წელს „სოფლის მხარდაჭერის“ პროგრამის ფარგლებში შუა ხორგაში შესრულებული სამუშაოებისა და სახელმწიფოს მიერ მოსახლეობაზე დახმარების სახით ხვნათესაზე გამოყოფილი თანხის რაოდენობამ 263,7 ათასი ლარი შეადგინა. ხალხის კმაყოფილება გამოიწვია სახელმწიფოს მიერ მოსახლეობაზე ხვნათესვის აგრობარათების დარიგებამ. სოფლის ხელმძღვანელის თხოვნით გაკეთდა (შპს „მარაგ ზამშენი-13“-ის მიერ) სოფლის ცენტრში თანამედროვე ტიპის ავტომოსაცდელის და საჯარო სკოლის წინ ბავშვების უსაფრთხოების მიზნით, ავტომანქანის ნელი სვლისთვის, ავტომანქანის ტრენინგის და საგზაო ნიშნები.

არანაკლები იყო გასული წელი. ხალხის მოთხოვნით „სოფლის მხარდაჭერის პროგრამის“ ფარგლებში გამოყოფილი 38,5 ათასი ლარი გამოყენებულიქნა სოფელში არსებული მინი სტადიონის რეკონსტრუქციისთვის. სტადიონზე დაიგო ხელოვნური საფარი, რამაც უფრო დაამშვენა სოფლის ცენტრი.

ხობის მუნიციპალიტეტის გამგებლის, ბატონი გონა ქაჯაიას ძალისხმევითა და თანადგომით სოფელში არსებული წყალსადენი შეუერთდა ფოთის მაგისტრალს, რითაც პრობლემა მოგვარდა და მთელი სოფელი მთლიანად უზრუნველყოფილია სასმელი წყლით. მუნიციპალიტეტის საკრებულოს თავმჯდომარის ბატონი ედიშერ ჯობავას უმუშალო ინიციატივითა და მხარდაჭერით, ასევე სასმელი წყალი შეეცანილიქნა საბავშვო ბაღის ეზოში. არადა, წლების განმავლობაში, წყალს

ბაღის მესვეურები ერთი კილომეტრის მოშორებით ჭაბურღილიდან ეზიდებოდნენ. ბაღში დამონტაჟდა წყლის გამაცხელებელი, რომელიც მზის ენერჯით თბება.

როგორც წინა წელს, შარშანაც მოსახლეობამ სახელმწიფოსგან მიიღო სახნავი ბარათები, რითაც 340 ჰექტარი მიწის ნაკვეთი დამუშავდა. ე.ი. სულ სოფლის მოსახლეობისთვის 180,0 ათასი ლარი დაიხარჯა. ამით თითქმის მოიხსნა წინა წლების პრობლემა.

სოფელში პრობლემებსა და გასაკეთებელ საქმეებს რა გამოლევს. მიმდინარე წელს გასულ ორ წელთან შედარებით, შუა ხორგაში უფრო მოცულობითი სამუშაოები ჩატარდა და წარმატებულადაც.

„სოფლის მხარდაჭერის“ პროგრამის ფარგლებში სალატარიოს, საბერაიოსა და გამოღმა ყორათის ადრე მოსაფლტეული გზები გადაიხნა, გაუკეთდა პლანირება და დაიტკეპნა, რაზედაც 38,5 ათასი ლარი დაიხარჯა. ევრაზიის ბანკის დაფინანსებით სარეაბილიტაციო სამუშაოები ჩატარდა წყალსადენ მილებს და შეიცვალა ახლით 10,5 კილომეტრის მანძილზე, რომლის ღირებულებამ 877 ათასი ლარი შეადგინა. ამოწმნილიქნა სახელმწიფო არხები ტყის მიმდებარე ტერიტორიაზე 200 ჰექტარზე, მისი ღირებულება 60 ათასი ლარია.

მოლოდინი დიდია...

წლებულს სახელმწიფომ მოსახლეობას, როგორც წინათ, ხვნათესვის კამპანიაში 340 ჰექტარი ფართობი დამუშავებინა... მათ 47,6 ათასი ლარის ბარათები დაურიგა, რაც მთავარია, სოფელში დაიწყო ელექტროგამრიცხველიანების სამუშაოები, რაც ძალზე აქტუალური და მეტად აუცილებელი პროცესია.

—აღნიშნულ თანამდებობაზე მუშაობის ორნახევარი წლის მანძილზე, შუა ხორგაში ჩატარებული სამუშაოების შესასრულებლად სახელმწიფოს მიერ გაწეულიქნა 1.466.800 ლარის ზარჯები, რაც უპრეცედენტო შემთხვევაა წინა წლებთან შედარებით. შესრულებულ სამუშაოთა შეფასება კი მოსახლეობისთვის მიმინდვია,—აცხადებს საუბარში შუა ხორგის ადმინისტრაციულ ერთეულში გამგებლის წარმომადგენელი.

ახალ სასწავლო წელს ახლებური ერთეულიანობით შეეგებნენ შუა ხორგის საჯარო სკოლის (დირექტორი გულნარა ტაბაღა) 219 მოსწავლე და 24 პედაგოგი, მათ შორის 5 პედაგოგი—სერთიფიცირებული მასწავლებელია: დიანა ბერაია, ნანი სალაყაია, როგინეტა ქარდავა, ზაირა ჩემია და ელისო გვახალია. სკოლას გააჩნია კომპიუტერული სწავლების ცენტრი (ბადრი კვიციანი). სკოლას სასექტემბროდ ჩატარდა რემონტი. გამოიცვალა კარ-ფანჯრები (მეტალო პლასმასის) და შენობის შემოგარენს ესთეტიკური სახის სამუშაოებიც ჩატარდა, რამაც უფრო დაამშვენა სკოლის იერ-სახე. ე.ი. ახალი სურვილებითა და იმედებით შეუდგნენ სწავლას საჯარო სკოლაში. მათ სასახელოდ უნდა ითქვას, რომ სკოლის 8 კურსდამთავრებული მოეწყო სხვადასხვა უნივერსიტეტში, ამათგან 4 სტუდენტი სრული გრანტით აგრძელებს სწავლას და მეორე ოთხი კი—ნახევარი გრანტით.

უნდა ითქვას, რომ სკოლის პრობლემას წარმოადგენს სპორტული დარბაზის კეთილმოწყობლობა. იქ იატაკის უქონლობის გამო ზამთარში ჭირს სპორტის გაკეთილების ჩატარება. იმედია, მასაც ეშველება, რითაც კიდევ ერთი მეტად საჭირო და აუცილებელი საქმეც მოგვარდება.

შუა ხორგის ადმინისტრაციულ ერთეულში ორი საბავშვო ბაღი ფუნქციონირებს. საბავშვო ბაღში, რომლის მთავარი სპეციალის-

ტია ინეზა ესებუა, 33 აღსაზრდელი ირიცხება. ბაღს 8 თანამშრომელი ემსახურება. კვება, როგორც ყველა ბაღში, უფასოა და სამჯერადი. ყველა კერძი ხარისხიანად მზადდება. ამ ბაღის აღსაზრდელს ხობის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს თავმჯდომარემ, ბატონმა ედიშერ ჯობავამ საჩუქრად ელექტრონული ჰაინინო უსახსოვრა.

ყორათის უბანში ასევე ფუნქციონირებს საბავშვო ბაღი (მთავარი სპეციალისტი ნინო ჯოჯუა). სადაც 12 აღსაზრდელია, როგორც იქ აღნიშნეს, ორივე ბაღს დიდ დახმარებას უწევს სკოლამდელი სააღმზრდელო გაერთიანება (დირექტორი ელისო კვიციანი).

—ბაღებს ერთი საერთო პრობლემა აქვთ—შენობები ვერ აკმაყოფილებს თანამედროვე მოთხოვნებს. სამწუხაროა, რომ შენობები, რომლებშიც საბავშვო ბაღებია განთავსებული, მუნიციპალიტეტის ბალანსზე არ არის და ამიტომაც „სოფლის მხარდაჭერის“ პროგრამით გამოყოფილ თანხებს ვერ ვიყენებთ პრობლემათა მოსაგვარებლად. სწორედ ეს პრობლემაა საჯარო სკოლის სპორტდარბაზშიც.—გვითხრა ბატონმა ვალერიან ქაცარავამ.

შუა ხორგას ჰყავს ექიმი (სოფიო მალანია) და მედდა (ელისო დოლბაია). სამედიცინო პუნქტი მუდამ მზადაა პაციენტების მისაღებად. ხალხი მათ მიმართ მაღლიერებას გამოხატავენ. ფუნქციონირებს აფთიაქი (ფარმაცევტი თამარ ფიფია).

თითქმის ყველა პრობლემაზე, გაკეთებულ თუ გასაკეთებელ საქმეებზე ვისაუბრეთ სოფლის ხელმძღვანელიან.

—კიდევ რამეს ხომ არ გვეტყოდით თუ რა აკლია შუა ხორგას და რა აფერხებს, მშრომელ ადამიანს?—ვეკითხები ადმინისტრაციულ ერთეულში გამგებლის წარმომადგენელს.

—სოფელში პრობლემები ჯერაც ბევრია, მაგრამ ერთ-ერთი პრობლემაური საკითხთაგანია სკოლებში საკლასო ოთახები არ თბება. ასევე პიგიენის სახლის არ არსებობა, მაგრამ მჯერა, მთავრობის უფრო ეფექტური მუშაობითა და ღვთის წყალობით ყველაფერი მოგვარდება. მთავარია, მშრომელი ადამიანების ძალისხმევა და მეტი მონდობა, რომ ავალორძინოთ შიდა მეურნეობები. აღნიშნავს სოფლის თავკაცი.

სოფელში მთავარი პრობლემა ელექტროგამრიცხველიანება გახლავთ, მაგრამ ეს პრობლემა უკვე დაიდრა. ყორათის უბანში ელექტროსახის გაყვანა დასრულებულია, ამაში დიდია მუნიციპალიტეტის გამგებლისა და საკრებულოს თავმჯდომარის როლი.

უმუშევრობა დღემდე მთელი ქვეყნის პრობლემაა. „აწარმოე საქართველოში“ პროექტის ფარგლებში ჩართულმა შ.პ.ს. „აკოლხეთი და კომპანია“ საფუძველი დაიდო შუა ხორგაში. კომპანიაში დიდი შრომა გასწია—მათ აღნიშნულ ტერიტორიაზე ელექტროსადენები გაიყვანეს და მალე გზასაც მიხედავენ. აქ მთელი ზაფხულის განმავლობაში მშენებლობაზე 20-30 ადამიანი იყო დასაქმებული. მუშაობა ახლაც ტემპიანად გრძელდება და ის მალე შევაქსპლოატაციაში,—გვითხრა ბატონმა ვალერიან ქაცარავამ.

ძლიერი სოფელი ძლიერი საქართველოა. წლის ბოლომდე ჯერ კიდევ ბევრი დროა. სამუშაოები ულევია. შუა ხორგელები თავს კიდევ უფრო გამოიჩინენ და ტრადიციულად, ცხოვრების პირობების გაუმჯობესების მილოდინით იშრომებენ შინ თუ გარეთ. მათ სჯერათ ხვალინდელი დღის. დოვლათი და წარმატება უბრძოლველად და უშრომელად არ იქნება.

დაველოდოთ!.. ნახი კილასონია.

ხვალინდელი დღის დიდი იმედი მაქვს...



კარგა ხანია გაზეთ „ხობის მოამბეში“ პერიოდულად ქვეყნდება ღირსეული თანამემამულეებისადმი მიძღვნილი პუბლიკაციები. მკითხველებს მეტნაკლები სიზუსტით ვაცნობთ, იმ დეაწლმოსილი ადამიანების შემოქმედებით საქმიანობას, ვინც ღვთისაგან მომადლებული ნიჭი და ენერჯია უმურველად ჩააყენა საერთო სახალხო სამსახურში.

დღეს ჩვენი გაზეთის სტუმარია ზუგდიდის სახელმწიფო უნივერსიტეტი „გაენათის“ ლექტორი, პროფესორი ისტორიკოსი, „ძველი“ რედაქციული ბატონი გიგლა კვიციანია.

ბატონ გიგლას ბევრი იცნობს, მაგრამ კიდევ ერთხელ დიდი სიამოვნებით გავისვენებთ კეთილდინდისიერ მოღვაწეს, ბევრი თაობის აღმზრდელს, საზოგადოებისთვის სასარგებლო და კეთილ საქმეზე გახარჯულ კარგ ქართველს, ჩინებულ მეგრულ კაცს, უდალატო მეგობარს, დიდებულ მეუღლეს, მოსიყვარულე მამას და ბაბუას, რომლის ცხოვრება მართლაც სიკეთისთვის, მოყვანისთვის და სიმართლისთვის ბრძოლაა.

რამდენიმე კითხვით მივმართე მას.

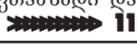
ბატონო გიგლა, ვთხოვთ გაიხსენოთ რედაქციაში მუშაობის წლები?

—1975 წელს დავამთავრე ქ. სოხუმის მ. გორკის სახელობის სახელმწიფო პედაგოგიური ინსტიტუტის ისტორიის ფაკულტეტი. იმავე წელს მუშაობა დავიწყე პირველი ხორგის ალიო მირცხულაგას სახელობის საშუალო სკოლაში ისტორიის მასწავლებლად, პარალელურად ხობის რაიონულ გაზეთ „კომუნისმის მშენებელში“ ლიტერატურულ მუშაკად.

რედაქციაში გატარებული წლები ჩემთვის დაუფიქრარია, რადგან ისეთ ადამიანებთან მიწვედა მუშაობა, როგორებიც იყვნენ ბატონები: ვლადიმერ ქორთუა, სერაპიონ ცხადაია, ქალბატონი ნაირა ბუკია და სხვები.

ბატონო გიგლა, წლების განმავლობაში მუშაობდით სხვადასხვა საპასუხისმგებლო თანამდებობებზე და ბოლოს ისევ პედაგოგიურ მოღვაწეობას დაუბრუნდით, რამ განაპირობა ეს?

—ოცდაოთხი წლის ვიყავი, როცა რაიონის იმუჰამინდელმა ხელმძღვანელმა ბატონმა ნუგზარ ნადარაიამ, თავის კაბინეტში დამიბარა და მითხრა: თქვენ უნდა წახვიდეთ ქარიატის საშუალო სკოლაში დირექტორად. გულწრფელად გეტყვით, გამიხარდა, მაგრამ შემეშინდა იმ დიდი პასუხისმგებლობისა, რომელსაც სკოლის დირექტორობა ერთქვა. მიუხედავად ამისა, დავთანხმდი და



მასწავლებლად იზადებიან...

მასწავლებელი უბრალო მოკვდავი კი არა, ღვთაებრივების მატარებელი პიროვნებაცაა... მასწავლებლობა პროფესია კი არა, ნიჭი, რომლითაც ყველა არ იზადება. მას დაფასება და საზოგადოების მხარში დგომა სჭირდება. სახელმწიფოს წარმატება და წარუმატებლობა განათლების ხარისხზეა დამოკიდებული. ქვეყნის მომავალი საკლასო ოთახიდან იწყება. ამიტომ მასწავლებლის როლი განუზომლად დიდია. ჭეშმარიტი მასწავლებელი ხდება პატარა ანგელოზსა და წარმატებულ, ჩამოყალიბებულ პიროვნებას შორის. ამიტომაც მასწავლებლად არ ხდებიან, მასწავლებლებად იზადებიან. რთული და საპასუხისმგებლოა იყო დაწყებითი კლასის მასწავლებელი, მასწავ-

ლებელი, რომელიც არასდროს ავიწყდება ბავშვის მეხსიერებას, სწორედ მასთან ასოცირდება ყველაფერი პირველი, რაც კი მან სკოლაში ისწავლა.

სობის №1 საჯარო სკოლის პირველკლასელებმა მასწავლებელ ლალი ჩიტაიასთან ერთად მასწავლებლის დღესთან დაკავშირებით ლამაზი და მოკრძალებული ზეიმი მიუძღვნეს მასწავლებლებს... ბავშვებმა ძალიან მოკლე დროში შეძლეს შეესწავლათ ლექსები, სიმღერები, ცეკვები. ზეიმს მოწვეული სტუმრები და სკოლის დირექცია ესწრებოდა.

ზეიმის შემდეგ სურვილი გამიჩნდა გავსაუბრებოდი ამ ლამაზი გოგო-ბიჭების პირველ მასწავლებელს ქალბატონ ლალი ჩიტაის.

ქალბატონო ლალი, მოდი, დავიწყეთ თავიდან, ვინ არის ლალი ჩიტაია?

–გავიზარდე პედაგოგის ოჯახში. დედა, დამსახურებული პედაგოგი შურა აღანია, დაწყებით კლასებს ასწავლიდა ბუნებრივია, ჩემი პედაგოგობაც უმეტესწილად დედის დამსახურებაა. სხვადასხვა დროს სხვადასხვა თანამდებობებზე ვმუშაობდი, მაგრამ სკოლა და ბავშვები არასდროს დამიტოვებია. უკვე 15 წელია ქ. სობის №1 საჯარო სკოლაში ვასწავლი და ამ წლებმა სასიამოვნო განცდა დამიტოვეს. მუდამ ვგრძნობ ჩემი ყოფილი მოსწავლეების სიყვარულსა და პა-

ტივისცემას და ამით ბედნიერი ვარ...

სულ ცოტა ხანია რაც ამ ბავშვებს ჩაუდევით სათავეში, მცირე პერიოდში შეძელით ლამაზი ზეიმის მოწყობა...

–მასწავლებელთა დღე ყველა მასწავლებლისთვის ღირსშესანიშნავი თარიღია, ეს დღე ჩვენს კლასშიც საზეიმოდ აღინიშნა. ჩვენ შევძელით მოუფერებოდით მასწავლებლებს, ვაჩვენეთ მათ ჩვენი შესაძლებლობები. ეს მხოლოდ ჩემი დამსახურება არაა. მე მინდა მოუფერო სკოლაშემდეგი დაწესებულების მასწავლებლებს, რომელთაც ლომის წილი უდევთ

მათ აღზრდაში.

ვიცი, რომ მასწავლებელს ქვეყნის ხვალისდელი დღე-ბავშვის ბედ-იბაღი აბარია, ყველაფერს გავაკეთებ იმისთვის, რათა ჩემი მოსწავლეები იყვნენ განათლებულები, წარმატებულები; აღიზარდონ ადამიანის სიყვარულით, ჰუმანიზმით, კაცთმოყვარეობით, პასუხისმგებლობისა და დამოუკიდებლობის გრძნობით.

რა არის თქვენთვის იყო მასწავლებელი?

–ახალი სასწავლო წლის დაწყება ჩემთვის ყოველთვის განსაკუთრებულია... ვლელავ, განვიცდი, მიზარია... ალბათ ამაშია პედაგოგის

„მასწავლებელი, ო რამდენს იტევს, ღმერთო, ამ სიტყვის არსი და მადლი, მასწავლებელი ის არის, ვისაც, ყველაზე ძვირფასს დედიკოს ვადრი...“



პროფესიის ხიბლი, რომლის ამოსავალ წერტილს და ძირითად საფუძველს შეადგენს მომავალი თაობის სიყვარული. ჩემთვის პედაგოგობა არის ჩემი ცხოვრება, პროფესიული მოვალეობის მაღალი შეგნება. მიმიზარია სკოლისკენ და მავიწყდება ყოველდღიური პრობლემები...

არ გიჭირთ ასეთ „მასწავლებლებთან“ მუშაობა?

–მაღალ პასუხისმგებლობას მაკისრებს ის ფაქტი, რომ ვარ პირველი კლასის მასწავლებელი. არა, არ მიჭირს. ისინი საუკეთესოები, საყვარლები, მიზანდასახულები არიან, ყველა ცდილობს მასწავლებლის წინ

წარმოჩინდეს თავისი დადებითი მხარეებით. მათი თვალები, ჩემსკენ სიყვარულით და ინტერესით მომზირალები, უფლებას არ მაძლევს მოვლუნდე, ვუღალატო მათ. ჩემი მიზანია, აღვზარდო და ვასწავლო. როგორც დიდი ილია ამბობდა: „წერთნა და სწავლა ხელიხელ გადაბმული უნდა ვიდოდეს სკოლაში“.

ქალბატონო ლალი, კიდევ ერთხელ გილოცავთ მასწავლებლის დღეს, წარმატებებს გისურვებთ. გმადლობთ ასეთი თბილი ღონისძიებისთვის.

ისანავლეთ მეტი მომავლის საკეთილდღეოდ...

ბაქსეუდის სკოლის ბაზაზე უკვე მეოთხე წელია, ყოველ ზაფხულს, ინგლისურენოვანი საზაფხულო სკოლაში ფუნქციონირებს. ეს გახლავთ ორკვირიანი და სამკვირიანი ინგლისური ენის საზაფხულო სკოლა, რომელშიც იდეალურად არის შერწყმული ბრიტანული და ქართული ტრადიციები.

საზაფხულო სკოლა საუკეთესო საშუალებაა საკუთარი თავის გამოხატვას და დამოუკიდებელი უნარ-ჩვევების შესაძენად.

„საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს“ მიერ ორგანიზებული საზაფხულო სკოლა, ეროვნულ ოლიმპიადებში გამარჯვებულ მოსწავლეებს ამ ბანაკში მოხვედრის საშუალებას აძლევს.

საერთაშორისო სკოლის ბაზაზე მონაწილეობის მისაღებად გაემგზავრა ვაჟა-ფშაველას კონკურსში გამარჯვებული, სსიპ ქალაქ სობის №1 საჯარო სკოლის 16 მოსწავლე (2 აგვისტოდან 22 აგვისტოს ჩათვლით) ამ მოსწავლეებისთვის განხორციელდა 3 კვირიანი ინტენსიური (არანაკლებ 20 საათი კვირაში) ინგლისური ენის

საზაფხულო კურსი.

საზაფხულო სკოლის მონაწილეებიდან შეირჩა 36 (12 მოსწავლე-თითო ნაკადიდან) საუკეთესო მოსწავლე, რომლებიც 3 ნაკადად გაემგზავრებიან დიდ ბრიტანეთში ინგლისური ენის შემსწავლელ საზაფხულო სკოლაში...

გავიცანი მოსწავლეები, რომლებიც ბანაკში იმყოფებოდნენ. ისინი აღფრთოვანებას ვერ მალავდნენ იქ გატარებულ დღეებზე, მოყოლას არ აცლიდნენ ერთმანეთს. როგორც ბავშვებმა ჩემთან საუბარში აღნიშნეს, ბაქსეუდმა მათ სტიმული მისცა უკეთ ისწავლონ, მონაწილეობა მიიღონ სასკოლო ოლიმპიადებში, მოიპოვონ წარმატება, რათა კვლავ შეძლონ ბაქსეუდის სკოლაში მოხვედრა.

იქ გატარებულ დღეებზე კი უფრო დაწვრილებით გვესაუბრება სობის №1 საჯარო სკოლის 11-ე კლასის მოსწავლე მარიამ ლომია.



ბაქსეუდში

საჯარო და კერძო სკოლების მოსწავლეებმა ვაჟა-ფშაველას ნაწარმოებების მიხედვით სპექტაკლები დადგეს. ჩვენმა სკოლამ სპექტაკლი „სტუმარ მასპინძელი“ დადგა. სპექტაკლის დადგმაში დიდი წვლილი მიუძღვის ქალბატონ მარინა ჯღარკაძეს, ასევე ერთუნიზმითა და მონღოებით იყო ჩართული სკოლის ქართული ენისა და ლიტერატურის კათედრა. სპექტაკლმა ათ საუკეთესოში II ადგილი აკავალდინა. კომისიამ სამი გამარჯვებული სპექტაკლი გამოავლინა, რომელთა ჩვენებაც, მარჯანიშვილის თეატრში გაიმართა. ღონისძიებას საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრი თამარ სანიკიძე, კულტურისა და ძეგლთა დაცვის მინისტრი მიხეილ გიორგაძე და სხვა

მარიამ, როგორ მოხვდით ბაქსეუდის საზაფხულო სკოლაში?

–საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს ინიციატივით, ვაჟა-ფშაველას გარდაცვალებიდან 100 წლისთავთან დაკავშირებით, სასკოლო თეატრალური ფესტივალი გაიმართა. ფესტივალის ფარგლებში, საქართველოს

მოწვეული სტუმრები დაესწრნენ. ღონისძიების დასასრულს გამარჯვებული სკოლები დაჯილდოვდნენ ფულადი პრიზებითა და სიგელებით. ერთი თვის შემდეგ დავვირეკეს სამინისტროდან და გვაცნობეს, რომ ვიყავით მიწვევულები ბაქსეუდის ინგლისური ენის სკოლაში.

იქ გატარებულ დღეებზე რას მეტყვიან?

–ბანაკში სწავლება, ღონისძიებები, ყველაფერი ინგლისურ ენაზე ტარდებოდა. ინგლისურ გაკვეთილებს ძირითად ქართველ მასწავლებლებთან ერთად ბრიტანელი მასწავლებლებიც გვეტარებდნენ, ჩვენ ძირითადად ბრიტანულ ინგლისურს ვსწავლობდით. ტარდებოდა სხვადასხვა სახის ღონისძიებები, იმართებოდა სპექტაკლები, სპორტული შეჯიბრებები.

იმართებოდა პრეზენტაციები ამა თუ იმ თემის გარშემო, ეს ჩვენთვის, იქ მყოფთათვის დიდი სტიმული იყო. მეც მივიღე მონაწილეობა ერთ-ერთი თემის პრეზენტაციაში, წარვადგინე თემა აბორტთან დაკავშირებით, ეს თემა ძალიან მოეწონა მასწავლებელს და კონფერენციაზე გაიტანეთ, სადაც მასწავლებელიც იღებდა მონაწილეობას. თემის წაკითხვის დროს ძალიან ვლელავდი, მაგრამ ამავე დროს დიდ მხარდაჭერას ვგრძნობდი მასწავლებლის მხრიდან. ჩემს მიერ წარმოდგენილი თემა ბრიტანულ მასწავლებელს ძალიან მოეწონა. თავი კი მათ იმითი დავამახსოვრე, რომ თემის დასაბუთების ნაწილში, თუ რატომ ავირჩიე ეს თემა, არგუმენტად ჩემი ოჯახი დავასახელე, ვუთხარი, რომ მყავდა ექვსი და და ერთი ძმა

და ეს დიდი ბედნიერებაა... ამან ასე ვთქვათ, ფურორი მოახდინა. ყველა აქტივობებში ვლელობდი მონაწილეობას.

როცა ბაქსეუდის ინგლისურ სკოლაში მივიღიოდი, მქონდა ერთგვარი შიში, შიში იმისა, დაეძლევდი თუ არა იქაურ პროგრამას. სკოლაში ყოფნამ სტიმული მომცა ვისწავლო უკეთ ინგლისური ენა, და არა მხოლოდ ინგლისური, მინდა, რომ მეტს მივაღწეო, მაქვს დიდი სურვილი კვლავაც მოვხვედ ამ სკოლაში. ბავშვობიდან ჩემი ოცნება იყო დიდ ბრიტანეთში მოხვედრა და ამ ოცნების ახდენა მსურს. არა მარტო მე, ჩემს თანატოლებსაც, ვინც იმყოფებოდა ამ ბანაკში, სტიმული მიეცათ უკეთ სწავლისა, ვფიქრობ, ეს ერთ-ერთი წარმატებული პროექტია...

რას ურჩევდი შენს თანატოლებს?

–უფრო მეტი მონაწილეობა მიიღონ ეროვნულ, სასკოლო ოლიმპიადებში, ისწავლონ ბევრი თავიანთი და ქვეყნის მომავლის საკეთილდღეოდ.

მრავალი ქართველი მეცნიერი წარმატებით მოღვაწეობს საზღვარგარეთის ქვეყნებში. დიდი წარმატებით მოღვაწე მკვლევართა შორისაა პოლონეთში მოღვაწე გეოფიზიკოსი, ასტროფიზიკოსი, კოსმოსური სხივების ფიზიკის მკვლევარი, პროფესორი მიხეილ ალანია.

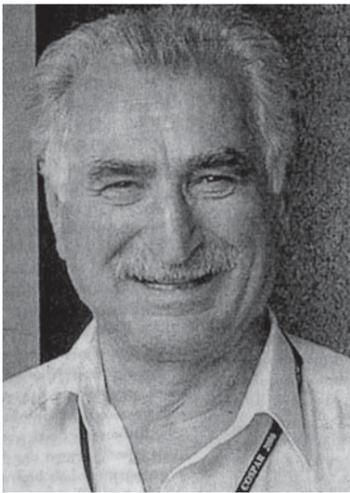
მიხეილ ვიქტორის ძე ალანია დაიბადა 1935 წლის 30 აპრილს ხობის რაიონის, სოფელ შუა ქვალონში, 1953 წელს საშუალო სკოლის წარჩინებით დამთავრებისთანავე თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფიზიკის ფაკულტეტის სტუდენტი გახდა. 1958 წელს დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი და მუშაობა დაიწყო საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის გეოფიზიკის ინსტიტუტის კოსმოსური სხივების განყოფილებაში.

კოსმოსური სხივები აღმოაჩინეს 1912 წელს. საქართველოში კი კოსმოსური სხივების ბუნების შესასწავლად ფართო მასშტაბიანი კვლევები დაიწყო მეორე მსოფლიო ომის დამთავრების შემდეგ. ამ დროისთვის უკვე შესწავლილი იყო კოსმოსური სხივების მთელი რიგი თვისებები. მეოცე საუკუნის 50-60 წლებში ცნობილი გახდა, რომ მზე აფრქვევს დამუხტული ნაწილაკების. (ძირითადად პროტონებისა და ელექტრონების) დიდ ნაკადებს, რომლებიც ვრცელდება პლანეტათა შორის სივრცეში. ისინი „მზის ქარის“ სახელწოდებითაა ცნობილი. მზეზე უწყვეტად მიმდინარეობს ელექტრომაგნიტური პროცესების თითქმის პერიოდული (დღე-ღამური, 27-დღიანი, 11-წლიანი და 22-წლიანი) და არაპერიოდული ცვლილებები.

გეოფიზიკის ინსტიტუტის კოსმოსური სხივების ლაბორატორიის (ხელმძღვანელი ვ. ქოიავა) მეცნიერული პრობლემა იყო კოსმოსური სხივების ანიზოტროპიისა და სხვადასხვა კლასის ვარაიციების გამოკვლევის საფუძველზე მზეზე მიმდინარე პროცესებისა და დედამიწის ახლო კოსმოსური სივრცის ელექტრომაგნიტური მდგომარეობის შესწავლა. 1967 წელს მ. ალანია დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია.

მ. ალანია 1969 წელს აირჩიეს გეოფიზიკის ინსტიტუტის კოსმოსური სხივების განყოფილების გამგედ. კოსმოსური სხივების განყოფილებაში ექსპერიმენტული სამუშაოების განვითარების ახალი ეტაპი დაიწყო 1969-1971 წლებიდან, როდესაც მ. ალანია შეიმუშავა ორიგინალური კონსტრუქციის ჯვარედინი ტელესკოპი კოსმოსური სხივების მეზონურ კომპონენტებზე დაკვირვებებისათვის მიწისზედა და მიწისქვეშა დონეებზე. შემოთავაზებული იდეის საფუძველზე მ. ალანიას ხელმძღვანელობით კოსმოსური სხივების ლაბორატორიის თანამშრომელმა მიერ 1972-1975 წლებში შეიქმნა და ამუშავდა ახალი კონსტრუქ-

ციის მიწისზედა (ტ-12) და მიწისქვეშა (ტ-16) ჯვარედინი ტელესკოპები, ასევე, მისი ხელმძღვანელობით კოსმოსური სხივების ლაბორატორიის ახალგაზრდა თანამშრომელთა მიერ 1976-1978 წლებში შეიქმნა მრავალარხიანი კომპლექსური მოწყობილობა მონაცემთა პირველადი დამუშავებისა და ოპტიმიზაციისათვის, რისთვისაც მისმა ავტორებმა საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის სპეციალური პრემია დაიმსახურეს (1982 წ.).



სალონდელ ცვლილებას, განსაკუთრებით მზის აქტივობის მინიმუმის ეპოქისათვის. ასევე, მ. ალანიამ აჩვენა, რომ კოსმოსური სხივების ინტენსივობის ცვლილება, გამოწვეული რეგულარული მაგნიტური ველის სიმრუდით და გრადიენტით გაითვალისწინება დი-

ლონეთში და იწყებს მუშაობას ქ. სიელცეს უნივერსიტეტის მათემატიკისა და ფიზიკის ინსტიტუტში. იგი იყო ფიზიკის კათედრის გამგე 1994-2014 წლებში. 2014 წლიდან დღემდე კი არის ფიზიკის და რიცხვითი მეთოდებით ანალიზის განყოფილების გამგე. აღსანიშნავია, რომ პროფესორი მ. ალანია სამი აკადემიური ვადით 1995-2005 წლებში იყო არჩეული მათემატიკისა და ფიზიკის ინსტიტუტის დირექტორად და სიელცეს უნივერსიტეტის სენატის წევრად. მან ჩამოაყალიბა ახალგაზრდა მკვლევართა ჯგუფი, რომელმაც მისი ხელმძღვანელობით შეასრულა მნიშვნელოვანი მეცნიერული კვლევები კოსმოსური სხივების მოკლე და გრძელვადიანი ვარაიციებისა და მასთან უშუალოდ დაკავშირებული მზის აქ-

ტური პრობლემის-კოსმოსური ამინდისა და დედამიწაზე კლიმატის ცვლილებების შესწავლაში. მისი ინიციატივით ქართველ მეცნიერთა თანავეტორობით გამოკვლეული და შეფასებულია დედამიწის ზედაპირზე ტემპერატურის ცვლილების საუკუნოვანი ტენდენცია წელიწადის სხვადასხვა სეზონისათვის თბილისის მონაცემებზე დაყრდნობით და ნაჩვენებია მტკიცე კავშირი მსოფლიო გლობალური ტემპერატურის ცვლილების ტენდენციასთან.

უნდა აღინიშნოს, რომ პროფესორი მ. ალანიასა და მის ჯგუფს პოლონეთში ბოლო 10 წლის განმავლობაში გამოქვეყნებული აქვს მაღალ რეიტინგულ საერთაშორისო სამეცნიერო ჟურნალებში 50-ზე მეტი სამეცნიერო სტატია და დაახლოებით ამდენივე სხვა რეფერირებულ გამოცემაში და საერთაშორისო კონფერენციებისა და სიმპოზიუმების კრებულებში. პროფ. მ. ალანიას ავტორობითა და თანაავტორობით გამოქვეყნებულია 250-ზე მეტი სამეცნიერო შრომა და სამი მონოგრაფია კოსმოსური სხივების, კოსმოფიზიკისა და მზე-დედამიწის კავშირების ფიზიკის და გეოფიზიკის დარგში ყოფილი საბჭოთა კავშირისა და ძირითადად უცხოეთის სამეცნიერო ჟურნალებში. მ. ალანიამ მონაწილეობა მიიღო არაერთ საერთაშორისო კონგრესებში, კონფერენციებში და სიმპოზიუმებში, სადაც მოხსენებული აქვს თავისი ორიგინალური მეცნიერული შედეგები.

მ. ალანია დიდ ყურადღებას აქცევს მაღალი კვალიფიკაციის კადრების მომზადებას. მან მოამზადა რამდენიმე ათეული მაგისტრი მათემატიკურ და ფიზიკურ სტატისტიკაში, ფინანსურ მათემატიკაში, კოსმოსური სხივების ასტროფიზიკაში და სხვა. მას მომზადებული ჰყავს 13 მეცნიერებათა კანდიდატი, მათ შორის 9 საქართველოში, 4 კი პოლონეთში. ამავე დროს ის გახლდათ, რამდენიმე სადოქტორო დისერტაციის მეცნიერული კონსულტანტი. დღესდღეობით მისი კონსულტაციებით დასაცავად გამზადებულია 4 სადოქტორო დისერტაცია.

პროფ. მ. ალანია იყო საბჭოთა კავშირისა და შემდგომ რუსეთის მეცნიერებათა აკადემიასთან არსებული კოსმოსური სხივების საპრობლემო საბჭოს წევრი (1970-2002 წწ) საბჭოთა კავშირისა და შემდგომ რუსეთის მეცნიერებათა აკადემიასთან არსებული მზე-დედამიწის კავშირების საპრობლემო საბჭოს წევრი (1980-2002 წწ) საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიასთან არსებული მზე-დედამიწის კავშირების ფიზიკის საპრობლემო საბჭოს თავმჯდომარე (1982-1996 წწ) საქართველოს მეცნიერებათა აკად-

მზე ხელისგულზე

ასტროფიზიკოს მიხეილ ალანიას „კოსმიური თავგადასავალი“

ექსპერიმენტულ მონაცემებსა და თეორიულ-მოდელურ ანალიზზე დაყრდნობით მოსკოველმა პროფესორმა ლ. დორმანმა და მ. ალანიამ განავითარეს წარმოდგენა მზის ქარის ჰელიოგანდური ასიმეტრიისა და მასთან დაკავშირებული კოსმოსური სხივების ვარაიციების შესახებ. მ. ალანია და მისმა ასპირანტებმა ნეიტრონული მონიტორების ექსპერიმენტულ მონაცემებზე დაყრდნობით და თეორიული გათვლებების საფუძველზე აჩვენეს, რომ არსებობს კოსმოსური სხივების ანიზოტროპიის სრულიად ახალი ტიპის კვალიპერიოდული ვარაიციები (მათ შორის (27-დღიანი), რომლებიც დაკავშირებულია კოსმოსური სხივების ნაწილაკების პლანეტათა შორისი მაგნიტური ველის სექტორულ სტრუქტურებში მოძრაობასთან. მზის ქარისა და კოსმოსური სხივების პლანეტა შორის სივრცეში გავრცელების არსებული თეორიები, აგებული ჰელიოსფეროს მაგნიტური ველის ორგანოზომილები ან მოდელზე, მზის მაგნიტური ველის ჰელიოგანდური კომპონენტის არსებობას არ ითვალისწინებდა. ჰელიოსფეროში კოსმოსური სხივების გავრცელების უფრო სრულყოფილად აღსაწერად მ. ალანიას მიერ 1978-1980 წლებში შემოთავაზებული იყო ახალი მათემატიკური მოდელი-ანიზოტროპული დიფუზიის განზოგადებული ტენზორი პლანეტათა შორისი სივრცის სამგანზომილებიანი რეგულარული მაგნიტური ველის მოდელისათვის. ნაჩვენებია იყო, რომ სამგანზომილებიანი მაგნიტური ველის გათვალისწინება იძლევა კოსმოსური სხივების ინტენსივობის უფრო ინტენსიურ მო-

ფუზიის ტენზორის ანტისიმეტრიულ ნაწილში პლანეტათა შორისი სივრცის სამგანზომილებიანი რეგულარული მაგნიტური ველის შემთხვევაშიც. ნაჩვენებია, რომ მზის 11-წლიანი აქტივობის ლუწ ციკლებში კოსმოსური სხივების განედური და რადიალური ნაკადები დრეიფის გამო მიმართულია ისე, რომ იწვევენ კოსმოსური სხივების სიმკვრივის ზრდას და რადიალური გრადიენტის შემცირებას, ხოლო კენტ ციკლებში შებრუნებული სიტუაცია გვაქვს. ზემოთ ხსენებული კვლევები და სხვა მეცნიერული შედეგები, დაკავშირებული კოსმოსური სხივების ვარაიციების თეორიულ, ექსპერიმენტულ, მოდელურ და მეთოდურ კვლევასთან დაედო საფუძვლად მ. ალანიას სადოქტორო დისერტაციას, რომელიც მაღალ დონეზე იყო შეფასებული საბჭოთა კავშირის მეცნიერებათა აკადემიის მოსკოვის ფიზიკური კვლევის ინსტიტუტში და წარმატებით დაიცვა 1982 წლის იანვარში უკრაინის მეცნიერებათა აკადემიის გეოფიზიკის ინსტიტუტში. კოსმოფიზიკურ მეცნიერებაში და ახალგაზრდა სამეცნიერო კადრების მომზადებაში მიღწევებისათვის საბჭოთა კავშირის მინისტრთა საბჭოსთან არსებულმა უმაღლესმა საატესტაციო კომისიამ 1988 წელს მ. ალანიას პროფესორის წოდება მიანიჭა. 1990-იანი წლების დასაწყისის კატაკლიზმებმა ხელი შეუშალა კოსმოსური სხივების კვლევებს. 1993-წელს მიხეილ ალანია მიწვევით გადადის პო-

ტივობის, ჰელიომაგნიტური ველის, მზის ქარის, პლანეტათა შორისი სივრცის, დედამიწის სპირა ჰელიოსფეროს პარამეტრების შეფასებაში, კოსმოსური სხივების გავრცელების „და“-განზომილებიანი სტაციონარული და არასტაციონარული მათემატიკური მოდელების შექმნასა და განვითარებაში ექსპერიმენტული მონაცემების ანალიზისა და თეორიულ-მათემატიკური მოდელირების საფუძველზე მან და მისმა ჯგუფმა დაადგინეს, რომ მზის 11-წლიანი აქტივობის მაქსიმუმთან მიმართებით გადასვლისას პლანეტათა შორისი მაგნიტური ველის ტურბულენტობის სტრუქტურის მნიშვნელოვანი ცვლილებები წარმოადგენს კოსმოსური სხივების გრძელპერიოდული ცვლილებების ერთ-ერთ ძირითად მექანიზმს, ხოლო კოსმოსური სხივების ვარაიციების სიხისტის სპექტრის მაჩვენებელი შეიძლება გამოყენებულ იქნას როგორც ეფექტური პარამეტრი კოსმოსური სხივების ტრანსპორტის კომპიუტერული მოდელირების შედეგებისა და ექსპერიმენტული მონაცემების შესადარებლად. გარდა კოსმოსური სხივების ასტროფიზიკისა, მზის აქტივობისა და მზის ქარის და მზე-დედამიწის კავშირების ფიზიკის კვლევისა შესამჩნევია მ. ალანიას დაინტერესება სხვა მიმართულებითაც. პროფესორი მ. ალანიას მიერ შემუშავებული მათემატიკური მეთოდის საფუძველზე, პროფესორი მ. ალანიასა და მის ჯგუფს პოლონეთში მიღებული აქვს სხვა სამეცნიერო შედეგებიც, რომლებსაც დიდი მნიშვნელობა აქვს დღევანდელი მზის აქტუა-

8

სხელინდელი დღის დიდი იმედი მაქვს...

ასე გავხდი რესპუბლიკაში სკოლის ყველაზე ახალგაზრდა დირექტორი. სხვადასხვა წლებში ვიყავი ქარიატის საშუალო სკოლის დირექტორი, პირველი მაისის №1 და №2, ხამისქურის საშუალო სკოლის დირექტორი, ხობის სპორტული სკოლა-ინტერნატის დირექტორის მოადგილე, საქართველოს კ. ხობის რაიონის პარტიული კაბინეტის გამგე, პირველი მაისის საკრებულოს თავმჯდომარე.

1998 წლიდან 2002 წლამდე რაიონის საკრებულოს მდივანი და სულხნათ ბატონ თემურ სალაყაიას გარდაცვალების შემდეგ საკრებულოს თავმჯდომარის მოვალეობის შემსრულებელი.

ბოლო წლებში ისევ დავუბრუნდი ჩემს საყვარელ საქმეს. ვმუშაობ ზუგდიდში სასწავლო უნივერსიტეტ „გაენათში“, სადაც ახალგაზრდებს ვუკითხავ ქართველი ერის ისტორიას. ამ უნივერსიტეტს ხელმძღვანელობს გამოჩენილი მამულიშვილი, ნაღდი კოლხელი, პროფესორი ისტორიკოსი ბატონი რობერტ ბოკუჩავა, ჩემთან ერთად მუშაობს ჩემი თანასოფელი უდიდესი

მათემატიკოსი, ნამდვილად ასე შემოიძლია ვთქვა, ბატონი რევაზ ბუკია, რითაც ვამაყობ (მისი სახით სულ მალე ხობს კიდევ ერთი მეცნიერ-დოქტორი შეემატება).

ბატონო გიგლა, სიტყვამ მოიტანა და თქვენ თანასოფელი ახსენეთ, რას იტყვით ბატონ გოდერძი ბუკიაზე? ისიც ხომ თქვენი სოფლიდანაა?

—რა გასაკვირია ჩემი სოფლის წიაღში ამოზრდილი ბალახი და ქვაც კი უზომოდ მიყვარს, რომ არაფერი ვთქვა საყოველთაოდ პატივსაცემ და საყვარელ ადამიანებზე, მაგრამ განსაკუთრებით მინდა აღვნიშნო ბატონ გოდერძი ბუკიას ღვაწლი. მისი შეფასება ძალიან ადვილია, რადგან ამაზე მის მიერ გაკეთებული საქმეები დასაბუთებელია. ამ უდიდესი ერისკაცის, ჭეშმარიტი მამულიშვილის და თავის ერზე უზომოდ შეყვარებული ადამიანის გაკეთებულ საქმეებს შორის ერთიც საკმარისია, რომ მას სიცოცხლეშივე ძეგლი აუგონ. მის მიერ სოფელ პირველ მაისში

აგებული სამონასტრო კომპლექსი სამეგრელოსთვის ისეთია, როგორც ჩვენი ძირძველი მიწისთვის, აფხაზეთისთვის — „ილორი“.

ბატონი გოდერძი ჩემი ბავშვობის მეგობარია. ერთი სკოლა გვაქვს დამთავრებული და ჩემი სიყრმის მეგობრის, ცნობილი ურნალისტი გოგი ბუკიას ძმამ, ჩემი სათაყვანებელი მასწავლებლის ქალბატონ ელენორას შვილია. ღირსეული პედაგოგის, რომელმაც ასეულობით ახალგაზრდა აღზარდა. თუ რამე არის ჩემში კარგი, ეს მისი დამსახურებაა, თავს ვხრი მისი ხსოვნის წინაშე. კარგი ადამიანები არ კვდებიან, ისინი მარადისობაში ინაცვლებენ. მხოლოდ ბოლოს რა მინდა ვთქვა ბატონ გოდერძიზე უფალს შევთხოვ, რომ ასეთი ქართველები უმრავლეს საქართველოს.

ბატონო გიგლა სოხუმის დაცემის დღეს, თქვენ როგორც ისტორიკოსი, როგორ გაიხსენებთ?

—აფხაზეთი და სამაჩაბლოს

დაკარგვით მიყენებული ჭრილობები დღემდე ჯერ კიდევ არ არის მოშუშებული. იმ დროს საქართველოს მთავრობის მიერ არასერიოზულმა პოლიტიკამ სანამდე მიგვიყვანა კარგად ვიცით, მაგრამ ხვალინდელი დღის იმედი მაქვს. მენატრება ჩემი სოხუმი, სიყმაწვილის წლები იქ გავატარე. მენატრება ჩემი აფხაზი მეგობრები, მაგრამ ეს ყოველთვის ასე არ იქნება, მჯერა და მწამს, საქართველო, როგორც ღვთისწილხვედრი ქვეყანა, გამოთლიანდება.

ქართველები საოცარი ხალხი ვართ, ჩვენ გვაერთიანებდა მუდამ სამი რამ: „ენა, მამული, სარწმუნოება“, რომ არა ეს, ქართველი ერთი აქამდე ვერ მოვიდოდა, გადაშენდებოდა.

და ბოლოს, როგორ შეაფასებდით 2012-2015 წლებში „ქართული ოცნების“ ხელისუფლების საქმიანობას?

—ნათქვამია, ერთ დღეში ქალაქი არ აშენებულაო, ამის არ იყოს, ბატონმა ბიძინა ივანიშვილმა, და შემდგომ მთავრობამ

რაც გააკეთა, ამის დაუნახაობა, სიბეცე იქნებოდა.

ერთი წელი გლეხი მიწას უფასოდ, ხოლო მეორე და მესამე წელს კი სახელმწიფოს დახმარებით ამუშავეს. მოსწავლეებისთვის წიგნები უფასოა, სამედიცინო-საყოველთაო დაზღვევით ადამიანს არ ეშინია, რომ ოპერაციას უსახსრობის გამო ვერ გაიკეთოს. ნაწილობრივ აღსდგა სამართლიანობა, შედარებით დაცულია ადამიანთა უფლებები ეს ცოტა რამე არ არის. ყველაფერი იდეალურად ვერ იქნება, მაგრამ ამ მოკლე დროში რაც გააკეთა, მისასალმებელია.

არ შემოიძლია არ აღვნიშნო ჩვენი მუნიციპალიტეტის ხელმძღვანელების საქმიანობაც, წყალგაყვანილობა, გამრიცხველიანება, გზების მოწესრიგება, სკოლამდელი სააღმზრდელო დაწესებულებების გარემონტება და ბევრი სხვა. მესმის და ვხედავ გაკეთებულს, გასაკეთებელი კიდევ ბევრია.

იმედია ყველაფერი კარგად იქნება.

დიდი მადლობა.
ესუბრა ნაირა ბერაია.

10

მეხნიარის კვალი ღრმში

მზე სელისგულზე

დემიის გეოფიზიკის ინსტიტუტის საკანდიდატო და სადოქტორო დისერტაციების მიმნიჭებელი სამეცნიერო საბჭოს წევრი (1975-2002წწ) იგი პოლონეთის ასტროფიზიკური ნაწილაკების ქსელის წევრია 2007 წლიდან და კოსმოსური სივრცის კვლევის საერთაშორისო კომისიის (COSPAR) ასოცირებული წევრი“ 1993 წლიდან. ის შეყვანილია ოქსფორდის „Who is who“-ს რამდენიმე გამოცემაში, როგორც წარმატებული და აღიარებული მეცნიერი.

საქართველოში მუშაობის დროს მან მიიღო, რამდენიმე ჯილდო, მათ შორის საქართველოს უმაღლესი საბჭოს სიგელი გეოფიზიკის ინსტიტუტის წინაშე დამსახურებისთვის, მთავრობის ჯილდო მეცნიერული და ორგანიზაციული მიღწევებისთვის, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ჯილდო მეცნიერული მიღწევებისათვის და სხვა. დიდა პროფ. მიხეილ ალანაის ღვაწლი პოლონეთის კოსმოფიზიკის სკოლის განვითარებაში. 2001 წელს მან მიიღო მედალი სიედლცეს უნივერსიტეტის წინაშე დამსახურებისათვის. 2004 წელს პოლონეთის სპორტისა და განათლების მინისტრის მედალი ახალგაზრდობის აღზრდისა და განათლებისთვის. 2009 წელს კან. ალანამ პოლონეთის პრეზიდენტ ლეხ კაჩინსკისაგან მიიღო ოქროს მედალი პოლონეთში ხანგრძლივი მეცნიერული მოღვაწეობისათვის.

პროფ. მიხეილ ალანია არ-

ჩეულია ევროპის მეცნიერებათა აკადემიის (EURASC) წევრად 2005 წელს. „2013-2015 წლებში, როგორც უცხოეთში წარმატებული მოღვაწე ის იყო შოთა რუსთაველის ეროვნული სამეცნიერო ფონდის გრანტის ხელმძღვანელი, რომლის მთავარი მონაწილე და შემსრულებელი იყო ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტის ევგენი ხარაძის სახელობის აბასთუმნის ასტროფიზიკური ობსერვატორიის ასტროფიზიკოს მეცნიერთა ჯგუფი პროფესორ გოდერძი დიდებულის ხელმძღვანელობით. ასევე, პროფესორი მიხეილ ალანია წარმატებით თანამშრომლობდა ივ. ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის მ. ნოდიას გეოფიზიკის ინსტიტუტის თანამშრომლებთან.

2002 წლიდან ის პოლონეთის მოქალაქე გახდა, ხოლო 2005 წლიდან საქართველოს და პოლონეთის მოქალაქეა.

ალანის შნაგია, რომ ამჟამად, 2015-2016 წლებში, პროფესორი მიხეილ ალანია იმყოფება ერთ წლიან სამეცნიერო შვებულებაში და ამ პერიოდის განმავლობაში მას გადაწყვეტილი აქვს აქტიური მეცნიერული თანამშრომლობა ივ. ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის მ. ნოდიას გეოფიზიკის ინსტიტუტისა და ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტის ევგენი ხარაძის სახელობის აბასთუმნის ასტროფიზიკური ობსერვატორიის თანამშრომლებთან.

2015 წლის აპრილში ქ. სიედლცეს (პოლონეთი) უნივერსიტეტის მათემატიკისა და ფიზიკის ინსტიტუტის მეგობრებმა და კოლეგებმა 80 წლის იუბილე გადაუხადეს ღვაწლმოსილ მეცნიერს, პროფესორ მიხეილ ალანაის. ჩვენც ვუსურვოთ ღვაწლმოსილ მეცნიერს ჯანმრთელობა ხანგრძლივი სიცოცხლე და კვლავაც მისთვის ჩვეული ნაყოფიერი მეცნიერული და პედაგოგიური მოღვაწეობა.

თამარა ზახარუკი, სიედლცეს (პოლონეთი) საბუნებისმეტყველო და ჰუმანიტარული უნივერსიტეტის რექტორი, პაბილიტებული დოქტორი, პროფესორი:

ალექსი ტრამბიაკოვი, სიედლცეს (პოლონეთი) საბუნებისმეტყველო და ჰუმანიტარული უნივერსიტეტის მათემატიკისა და ფიზიკის ინსტიტუტის დირექტორი, ფიზიკა-მათემატიკის მეცნიერებათა დოქტორი, პროფესორი;

ნუზარ ღლონტი, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის მ. ნოდიას გეოფიზიკის ინსტიტუტის დირექტორი, აკადემიური დოქტორი;

რაფიელ ჩიქოვანი, საბუნებისმეტყველო და ტექნიკური მეცნიერების ისტორიის საქართველოს საზოგადოების თავმჯდომარე, პროფესორი;

ღვი ღარიბაშვილი, საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის პროფესორი.

ს ს მ ვ ნ ა

ლევან ბუკია



მნელია ვისაუბრო ჩემი შვილის ტოლ ვაჟკაცზე, რომელიც ჩემს თვალწინ გაიზარდა და დავაჟკაცდა, ჭკვიანი, თავაზიანი, თანატოლებისგან გამორჩეული, უბადლო ნიჭით დაჯილდოებული, სიკეთით, სიყვარულით სავსე ბიჭი. მე მისი სკოლის დირექტორი ვიყავი. ყოველდღიურად ვაკვირდებოდი მას და ვფიქრობდი, ეს კარგი ახალგაზრდა და მომავალი საქართველოს სიამაყე იქნება მეთქი. სხარტი, აქტიური, მეტროდი და მეგობრული, სამართლიანი და ერთგული, მეგობრების დაცვა და მზრუნველობა მისი სტიქია იყო.

ასეთი არაჩვეულებრივი თვისებებით შემკული ბიჭი რა უცებ იმსხვერპლა ბედისწერამ, როგორ უყვარდა არა მარტო ღელ-მამა და ახლობლები, არამედ მასზე დიდად უფროსი მეგობრები.არ შემოიძლია არ გაეხსენო ერთი ეპიზოდი ლევან ბუკიას ცხოვრებიდან. იმ პერიოდში მას სწავლა ახალდამთავრებული ჰქონდა, მე ჩემს მეგობრებთან ერთად „კაფეში“ ვიჯექით, უცებ ლევან შემოვიდა, მოგვესალმა თავისი ღამაში და დიმილიანი თვალებით და როგორც „კოლხებს“ ჩვევით, სუფრაზე 5 ბოთლი ღვინო შეამოაგზავნა, ამან ჩვენში დიდი სიხარული გამოიწვია, დავუბახე და სამი ჭიქა ღვინოც დავაღვინეთ, თან ვუთხარი ყოველთვის იცოდეთ: „ვისი გორისა ხარ“ დემეტრე უმრავლეს საქართველოს შენისთანა ნაღდი ქართველი და პატიოსანი ბიჭი-მეთქი.

საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის საერთაშორისო ურთიერთობების ფაკულტეტზე სწავლობდა, წარჩინებით დაამთავრა... მაგრამ ვაი ასეთ დამთავრებას, დიპლომის აღება ვეღარ მოასწრო... არ მინდა გავიხსენო ის უბედური დღე ჩემთვის ტკივილის, სევდის და მწუხარების მეტი ვერაფერი მოაქვს.რა უნდა, მეუქვა ვაჟასთვის მარტო მისი შვილი კი არა მისი შვილის მეგობარი დიტოც დაიღუპა. მესის გაგარდნას გავდა ლევან, შვილო, შენი სიკვდილი, დიპლომი კი გამოგიგზავნა შენმა რექტორმა ბატონმა რამაზ ხუროძემ, მაგრამ...

უკვე მეთხუთმეტე წელია ჩვენი სკოლის ქუჩა არ გაგივლია, შენს თანატოლებთან ერთად ბურთი არ გითამაშნია.

16 ოქტომბერს, დაბადების დღე საფლავზე მოვილოცეთ. იქ ბევრი შენი მეგობარი და ახლობელი იყო. განისვენე მშვიდად ჩემო ვაჟაკო...

გიგლა კვიციანი

მეუღლე ლუარა, შვილები: ღამბორა, შადიმან ჭილაიები, შვილიშვილები: ირაკლი თოდუა, კოკა და ცოტნე ჭილაიები. რძალი ემა ბოხუა. სიძე ელგუჯა თოდუა. დები: როლიდა, ლუარა. ძმები ვილენი, ლავრენტი, გურგენი ჯობავები ოჯახებით. ცოლისდა ციალა. მძასლები: ნანული და ვაჟა თოდუები, გული და რეზო ბოხუები. მძისშვილები, დისშვილები, ახლო ნათესავები იუწყებიან, რომ გარდაიცვალა

ლერი ჭილაია

დაკრძალვა შაბათს, 24 ოქტომბერს, ხობის რაიონი, სოფელი ახალი ხიბულა.

ბემაღლიერებით!
(ბატონ ნუგზარ ნაღარაიას)



ბატონო ნუგზარ!
უდიდესი მოკრძალებითა და პატივისცემით მოგიკითხავთ და გულწრფელ მადლობას გწირავთ საჩუქრისთვის, რომელიც თქვენ „ცოტნების“ დღესასწაულზე გოგი ბუკიას ოჯახს გადაეცით მისი ხსოვნის უკვდავსაყოფად, რომელიც ჩვენი ოჯახისთვის უდიდესი და უძვირფასესია.

საბჭოე გამოხატულია იესო ქრისტე, სვეტიცხოვლის ტაძრის შემოსასვლელში უფლის კვართი და საქართველოს კათალიკოს პატრიარქი ილია მეორე.

მადლობა თქვენ, ბატონო ნუგზარ ასეთი საჩუქრისთვის. ღმერთმა გაგაძლიეროთ და გაგახაროთ თქვენს ლამაზ ოჯახთან ერთად.
გოგი ბუკიას ოჯახი.

კიდევ ერთი ლაგაზად ჩაბღილი დღე

„ჩემო პატარა მეგობრებო! გილოცავთ ახალმოსახლეობას, თქვენ უფლება გაქვთ იცხოვროთ თქვენსავით ლამაზ გარემოში. ჩვენ კი შეგვწევს უნარი ვიყოთ ჯანმრთელი და განათლებული თაობის აღმზრდელი.“

ზაფხულის მონატრების შემდეგ გკოცნით და გეხვევით.“

დაფაზე სახელდახელოდ დაწერილი ეს სიტყვები ხობის მუნიციპალიტეტის №2 საბავშვო ბაგა-ბაღის მთავარ სპეციალისტს ქალბატონ ნარგიზა ტულუშს ეკუთვნის. ეს ის ბაღია, რომელიც ყოველთვის გამოირჩეოდა აღზრდის მაღალი დონით, ინტელექტუალური დონისძიებებით, განსაკუთრებული

მუნიციპალიტეტის გამგებელი გონა ქაჯაია, საკრებულოს თავმჯდომარე ედიშერ ჯობაია, ხობის მუნიციპალიტეტის გამგებობის საკრებულოს წევრები, მაჟორიტარი დეპუტატის ბიუროს უფროსი რევაზ წულაია და მოწვეული სტუმრები მარტვილიდან და სენაკიდან.

ზეიმზე მოსულელებს ეზოში ბავშვთა ჟღერით დახვდათ, თვალსაზრისით გოგონები ახალმოსახლეობას ზეიმობდნენ. იყო ლექსი, სიმღერა, ცეკვა, თამაში ტაში, ოვაციები...

ღონისძიების დასრულების შემდეგ პატარებს, მშობლებს და მთელ მუნიციპალიტეტს ადგილობრივი ხელისუფლების წარმომადგენლებმა მიულოცეს ეს დღე და აღნიშნეს—გვილოდეთ, ხელისუფლება ზრუნავს თქვენზე და ჩვენი მთავარი მიზანია ყველა სკოლამდელი სააღმზრდელო დაწესებულება აკმაყოფილებდეს მაღალ სტანდარტულ მოთხოვნებს. ჩვენ ამას შევძლებთ, მთავარია, ნებისმიერი საქმე სიყვარულითა და მონღობით აკეთოთ.

ღონისძიების დასრულების შემდეგ პატარები წინ გაუძღვენ მოწვეულ სტუმრებს, სადაც ლამაზად მოწყობილ ოთახებში, ესტუიკურ გარემოში ამშვენებდა ულამაზესი ხელოვნური ყვავილები და აპლიკაციები.

მადლობას გამოთქვამენ მშობლები, აღფრთოვანებას ვერ მალავდნენ სტუმრები.

ლამაზად ჩაიარა სიხარულით აღსავსე კიდევ ერთმა დღემ. საზაფხულო არდადეგების შემდეგ ბაგა-ბაღის აღმზრდელ-მასწავლებლები და აღსაზრდელეები ახალი ენერჯით სავსენი შეუდგნენ საყვარელ საქმეს და იმედა, აქ აღზრდილი ქალიშვილები და ჭაბუკები დაამშვენებენ მომავალ საქართველოს!



პასუხისმგებლობითა და პროფესიონალიზმით. რისი მომსწრეც მრავალჯერ ვყოფილვართ.

ყველაზე ლამაზი და საყვარელი ბაღის მონატრებაში გაველილი ორი თვის შემდეგ ახალი სასწავლო წლის დაწყებას მოუთმენლად ელოდნენ, როგორც ბაღის თანამშრომლები, აღსაზრდელეები ასევე მშობლები.

ეს დღეც დადგა... პროექტი, რომლის ღირებულება 31,645 ლარია, ტენდერში გამარჯვებულმა შ.პ.ს. „ქართული სამშენებლო ჯგუფმა“ (დირექტორი დავით გვენეტაძე, დირექტორის მოადგილე ირაკლი კილაძის ხელმძღვანელობით) განხორციელდა და ის რეგიონალური განვითარების ფონდიდან დაფინანსდა. შენობა ამორტიზირების გამო მოითხოვდა სრულ რეაბილიტაციას. აქედან გამომდინარე, პროექტის ფარგლებში შეიცვალა შენობის კარფანჯრები, მოეწყო ახალი ელექტრო და საკანალიზაციო ქსელი, შიდა გათბობა, გარემონტდა ყველა ოთახი და სრულიად გადაიხურა შენობა. რეაბილიტირებული ბაგა-ბაღის პრეზენტაციას ესწრებოდნენ ხობის

გენლებმა მიულოცეს ეს დღე და აღნიშნეს—გვილოდეთ, ხელისუფლება ზრუნავს თქვენზე და ჩვენი მთავარი მიზანია ყველა სკოლამდელი სააღმზრდელო დაწესებულება აკმაყოფილებდეს მაღალ სტანდარტულ მოთხოვნებს. ჩვენ ამას შევძლებთ, მთავარია, ნებისმიერი საქმე სიყვარულითა და მონღობით აკეთოთ.

ღონისძიების დასრულების შემდეგ პატარები წინ გაუძღვენ მოწვეულ სტუმრებს, სადაც ლამაზად მოწყობილ ოთახებში, ესტუიკურ გარემოში ამშვენებდა ულამაზესი ხელოვნური ყვავილები და აპლიკაციები.

მადლობას გამოთქვამენ მშობლები, აღფრთოვანებას ვერ მალავდნენ სტუმრები.

ლამაზად ჩაიარა სიხარულით აღსავსე კიდევ ერთმა დღემ. საზაფხულო არდადეგების შემდეგ ბაგა-ბაღის აღმზრდელ-მასწავლებლები და აღსაზრდელეები ახალი ენერჯით სავსენი შეუდგნენ საყვარელ საქმეს და იმედა, აქ აღზრდილი ქალიშვილები და ჭაბუკები დაამშვენებენ მომავალ საქართველოს!

ნაირა ბერაია

კლანთაე უკლიარსი მკლავის პაბრონნი...

27 სექტემბრიდან 3 ოქტომბრის ჩათვლით მალაიზიის დედაქალაქ კუალა-ლუმპურში მსოფლიო ოცდამეჩვიდმეტე ჩემპიონატი გაიმართა. მკლავჭიდში ჩემპიონატი საქართველოს ნაკრებიც მონაწილეობდა. მონაწილეობა შორის იყო 4 ხობელი სპორტსმენი: გენადი კვიციანია, ვილენი გაბრავა, გონა სიჭინავა და ანრი ბუკია. 50 კგ. წონით კატეგორიაში გამოვიდა ანრი ბუკია და მის სასახელოდ უნდა ითქვას, რომ მან ტოლი არ დაულო მასზე გამოცდილ მეტოქეებს და ღირსეულად დაიკავა მე-3 ადგილი. ეს მისთვის უდიდესი მიღწევა და დიდი გამოცდილება იყო.

გონა სიჭინავა ამ სარბიელზე ევროპის ვიცე-ჩემპიონის რანგით წარსდა. მან 70 კგ. წონით კატეგორიაში დაამარცხა წლევედელი ევროპის ჩემპიონი და ხობის ისტორიაში მესამე სპორტსმენია, რომელიც მსოფლიო ჩემპიონის უმაღლეს კვარტლებზე ავიდა. დაუფასდა უნიჭიერეს მკლავჭიდელს შრომა, (მკლავჭიდის ფედერაციის პრეზიდენტი სოსო ჯაჭვლიანი გონას ძალიან დიდ მომავალს უწინასწარმეტყველებს.)

წელს, პირველად, დიდებში მსოფლიო ჩემპიონი გახდა ვილენ გაბრავა, მან 60 კგ.წონით კატეგორიაში მოიპოვა ოქროს მედალი. მანამდე ვილენი ორჯერ იყო ევროპის ჩემპიონი და მსოფლიოს ვიცე ჩემპიონი. ამდენად ეს ძალიან სასიხარულო ინფორმაციაა.

მინდა გამოვეყო გენადი კვიციანია, მსოფლიოს ხუთგზის და ევროპის მრავალჯერ ჩემპიონი, რომელმაც კიდევ ერთხელ დაამტკიცა, რომ მსოფლიოში უძლიერესია, მან აბსოლუტურ წონით კატეგორიაში უკვე მეექვსედ მოიპოვა ოქროს მედალი. ასე, რომ კლანტაე უძლიერესი მკლავის პატრონი ხობელი გენადი კვიციანიაა.

ამ სპორტსმენების გამარჯვებები საქართველოს დამსახურებული მწვრთნელის კობა თუთუბერიძის დამსახურებაა. კულუცათ მკლავჭიდაე ბიჭებს.



ნაირა ბერაია

ნანა კეშულარაიას და მანუჩარ სამუშიას!



გილოცავთ გაყიშვილს, ნიკოლოზის მოვლინებას.

სახელოვანი მამულიშვილი გაგზნდოდა. გვიხარია თქვენი სიხარული და ჩვენც ამ სიხარულის თანაზიარნი გახლავართ.

გკოცნით და კიდეც ერთხელ გეფერებთ. დაე, აკვანთა სიმრავლე დაგაბედოთ უფალმა.

მოლოცუბი!

გოგი ბუკიას!

ჩვენო პატარა მეგობარო! გილოცავთ დაბადების დღეს, იარე სულ გამარჯვებებით, იყავი მხიარული, რათა სიხარული აგრძნობინო სხვებს, ღმერთმა გააოცინოს საკუთარი გზა, რათა ირგველი მყოფებს აოცინო გზა, მოგეცეს ძალი და უნარი ცხოვრების ლამაზარზე მუდამ ენთო სახილად. იყავი სასარგებლო და ღირსეული მამულიშვილი და მოქალაქე.

გვჯერა შენი საუკეთესო მომავლის.

გოგი ბუკიას!

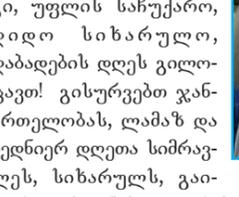


გოგინო, ჩვენო ერთადერთო მამიკოც, გილოცავთ დაბადების დღეს, იყავი ჯანმრთელი, ბედნიერი, მოსიყვარულე და წარმატებული...

გაზრდილიყავი სასახელო და გამორჩეული. დედიკოს, მამიკოსა და ჩვენს გულს გასახარებლად.

გკოცნით, გეხვევით, გეფერებთ.

გიორგი ჯობაიას!



ჩვენო პატარა გიორგი, უფლის საჩუქარო, დილო სიხარულო, დაბადების დღეს გილოცავთ! გისურვებთ ჯანმრთელობას, ლამაზ და ბედნიერ დღეთა სიმრავლეს, სიხარულს, გაიზარდე ქვეყნის და ერის სასახელო ვაჟკაცი, ღვთის მადლი და წყალობა არ მოგკლებოდეს შენს დედიკოსთან და მამიკოსთან ერთად.

გკოცნით და გეფერებთ.

მადლი ქნი. ქვაზი დადი...

მადლი ქენი, ქვაზე დადე... ამ ცნობილი ანდაზის სორცშესხმა ის ფაქტი, რაც ხობის №2 საბავშვო ბაგა-ბაღში მოხდა... მოხდა ის, რასაც წლების მანძილზე ველოდით, საბავშვო ბაღს სრული რეაბილიტაცია ჩაუტარდა, რაც თანამედროვე სტანდარტებს შესაბამისობას გულსხმობს.

ბავშვებს შეექმნათ არაჩვეულებრივი გარემო ლამაზი და ფერადი ოთახებით, გათბობით, ცხელი წყლით და ჯანსაღი კვებით. ჰყავთ მაღალკვალიფიციური და საქმისმოყვარული აღმზრდელეები.

ხობის მუნიციპალიტეტის გამგებელმა ბატონმა გონა ქაჯაიამ თავის წინასაარჩევნო დაპირებებში ხობის მე-2 ბაგა-ბაღის სრული რეაბილიტაცია ჩადო. ეს დაპირება რეალობად იქცა,—მადლობა მათ. მადლობა გვინდა ვუთხრათ იმ დამაინებს, რომლებმაც ხარისხიანად ჩაატარეს სარეაბილიტაციო სამუშაოები. ესაა შ.პ.ს. „ქართული სამშენებლო ჯგუფის“ თანამშრომლები (დირექტორი დავით გვენეტაძე).

ბავშვებს აქვთ უფლება იყვნენ ჯანმრთელები, განათლებულები, ბედნიერები. ამ უფლების თითოეული მუხლი ჩვენს საბავშვო ბაგა-ბაღში დაცულია.

მადლობა მათ, ვინც თუნდაც ერთი სიტყვა შეაწია ამ კეთილშობილური ჩანაფიქრის განხორციელებას. გვჯერა, ეს მადლი მათ წინ დახვდებათ. მადლობა მათ ჩვენზე ზრუნვისთვის.

საბავშვო ბაგა-ბაღის კოლექტივი, აღსაზრდელეები და მშობლები.

დაფუძნებელი: ხობის მუნიციპალიტეტის საკრებულო.

გამომცემელი შპს „ხობის მოამბე“

სარედაქციო კოლეგია: თავმჯდომარე შ.პ.ს. „ხობის მოამბე“ დირექტორი-მერი ლავილია, თავმჯდომარის მოადგილე, დირექტორის მოადგილე-ნანი კილაძის, რედაქტორი-მანანა შულაია, ჟურნალისტები-ნინო გერგაია, ნაირა ბერაია, კომპიუტერული უზრუნველყოფა-ჯულიეტა ლატარია.

გაზეთი ანუშო და ლაპაპალონა შპს „ხობის მოამბე“

მის: ხობი, წმინდა ნინოს ქუჩა №1 ტელ: 0 (414) 22-21-13; 22-25-81; 599-50-40-57. ელ. ფოსტა: xobismoambe@mail.ru

დაიბეჭდა შ.პ.ს. გამომცემლობა „კოლორეტი“. თბილისი, რკინიგზის ჩიხი №20.

გაზეთი ხელმძღვანელობა თავისუფალი პრესის პრინციპებით. გაზეთში დაბეჭდილ მასალის სიხსნაზე პასუხისმგებელია ავტორი.