



## ჩვენს ეკიცია აღიგება

## საორგანიზაცია



ხობის მუნიციპალიტეტის მერი დავით ბუკაძე წარმატებულ ხობელ სპორტსმენს, საქართველოს ბერძნულ-რომაული სტილით მოჭიდავეთა ნაკრების წევრს, მსოფლიოს, ევროპის და საერთაშორისო პირველობების გამარჯვებულსა

და პრიზიორს, ნუგზარ წურწუმიას და მის მწვრთნელს, მამუკა ყორშიას შეხვედა.

მერმა ხობელ სპორტსმენს მაღლობა გადაუხადა ქართველი გულშემატკივრების მრავალგზის გახარებისთვის და ბუდაპეშტში გამართულ ეროვნის ჩემპიონატზე წარმატებით ასპარეზობა და ვიცე-ჩემპიონის ტიტული მიუღიცა.

შეხვედრას მერის მოადგილე დავით ბერაძი და „ხობის მუნიციპალიტეტის“ კულტურულ-საგანმანათლებლო საზოგადოებრივი ცენტრის“ დირექტორი კობა კობახიძე ესწრებოდნენ.

ნუგზარ წურწუმია მსოფლიო ჩემპიონატზე ასპარეზობისთვის ემზადება, რომელიც მიმდინარე წლის სექტემბერში, სერბეთში გაიმართება.



ბულგარეთის დედაქალაქ სოფიაში გამართულ ევროპის ახალგაზრდულ ჩემპიონატზე ხობელმა მოკრივებ, დემურ ქაჯაიამ ოქროს მედალი მოიპოვა და ევროპის ჩემპიონი გახდა.

კულოცავთ, ხობელ სპორტსმენს საერთაშორისო ასპარეზზე მოპოვებულ მნიშვნელოვან გამარჯვებას.

ტურნირის გამარჯვებული და გოგა ბერაძის სახელობის თასის მფლობელი ქალაქ ხობის გუნდი „ჭალე“ გახდა, ხოლო მეორე აღგილი შუა ხორგის ადმინისტრაციული ერთეულის გუნდმა დაიკავა.

საფეხბურთო ტურნირის ფინალურ შეხვედრას ხობის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს თავმჯდომარე ლევან ქავთარაძე, ხობის მუნიციპალიტეტის მერის მოადგილე დავით ბერაძი და თვითმმართველობის სხვა წარმომადგენლები ესწრებოდნენ.

სპორტული შეჯიბრება ა(ა)იპ „ხობის მუნიციპალიტეტის საფეხბურთო კლუბ „კოლხეთის“ ორგანიზებით განხორციელდა



დასრულდა, აგვისტოს ომის დროს დაღუშული რეზურვისტის, გოგა ბერაძის სახელობის ტურნირი მინი ფეხბურთში.

ტურნირის გამარჯვებული ქალაქ ხობის 1 საჯარო სკოლის გუნდი გახდა, მეორე აღგილი ხეთის საჯარო სკოლამ დაიკავა, ხოლო მესამე აღგილზე სკოლა „არეას“ გუნდი გავიდა.

ღონისძიებას, ანრი ჯგერენაიას ოჯახის წევრებთან ერთად, ხობის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს თავმჯდომარე ლევან ქავთარაძე და ხობის მუნიციპალიტეტის მერის პირველი მოადგილე რევაზ ზაქარაია ესწრებოდნენ.

სპორტული ღონისძიება აღგილობრივი თვითმმართველობის მხარდაჭერითა და ა(ა)იპ „ხობის მუნიციპალიტეტის საფეხბურთო კლუბ „კოლხეთის“ ორგანიზებით გაიმართა.



ქალაქ ხობში, ანრი ჯგერენაიას ხსოვნისაღმი მიძღვნილი საფეხბურთო ტურნირის ფინალური შეხვედრები გაიმართა.

შეჯიბრებაში ხობის მუნიციპალიტეტის კერძო და საჯარო სკოლების 13 გუნდი მონაწილეობდა.

## საორგანიზაცია

## სრული

## „კიბე ბევრი პარტი საქამართვება“



პროგრამის „ფარგლებში განსახორციელებელი სამუშაოები, სადაც მოსახლეობის მიერ არჩეული პრიორიტეტი ული საკითხები იქნება მოგვარებული. ასევე დაგეგმილია ხეთაში გზის ცემენტობეტონის სამუშაო შაბაობის განხორციელება.

ხეთაში ამ ეტაპზე აქტიურად მიმდინარეობს საგაზაფხულო სამუშაოები, ხენა-თესვის პერიოდში ადგილობრივების მიწის დასამუშავებლად მომსახურება 7 ერთეული ტრაქტორი.

ჩემთვის, როგორც ხელმძღვანელისთვის, მნიშვნელოვანია გავითავლისწინო თითოეული ხეთაში სოფელი; ხეთა, წინაგოლა, ნოჩხონი, საქირიო და ლარჩვა.



მიუხედავად პანდემიასა, ამ პერიოდის განმავლობაში, ოემის განვითარებისა და კეთილმოწყობის პროცესი არ შეწყვეტილა, ხეთაში შესაძლებლობის ფარგლებში გრძელდებოდა სხვადასხვა სახის ინფრასტრუქტურული პროექტების განხორციელება. შეიძლება ითქვას, რომ ამ პერიოდში არაერთი მნიშვნელოვანი და ტერიტორიულ ერთეულში სასიკთო საქმე გაპეთდა.

სოფელ ოხვამედის დაიგო ასფალტ-ბეტონის საფარი და მოეწყო ეზოებში შესასვლების მდგრადი და სიყვარულია. სწორედ ასე მოვედი დღემდე.

ჩემი დევიზია, ჩემს გუნდთან ერთად, ერთგულად, დაუღალავად, პატიოსნად და სიყვარულით გემსახურო ჩემს ხეთას და ვიყო პირათელი ხეთელების წინაშე.

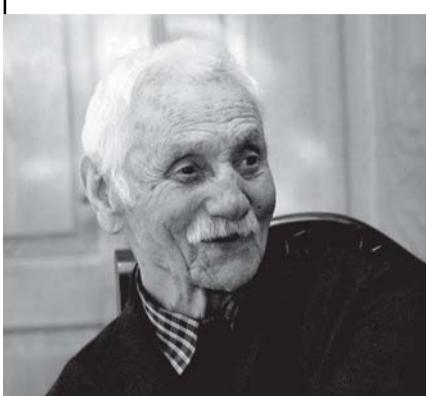
სოფელი ჩენი სავიზიტო ბარათია, მას გაფრთხილება სჭირდება. აქტიურად გრძელდება საპროექტო სამუშაოები, თუმცა გასაკეთებელი კიდევ ბევრი გვაქვს. მჯერა, კიდევ ბევრი კარგი საქმე გაკეთდება ჩვენს ადმინისტრაციულ ერთეულში ადგილობრივი და ცენტრალური ხელისუფლების მხარდაჭერითა და მათი გვერდში დგომით.

გვალებ ბუზი, ხობის მთამბე და ასე დასახლებელი განსახორციელებელი სამუშაოები, სადაც მოსახლეობის მიერ არჩეული პრიორიტეტი ული საკითხები იქნება მოგვარებული. ასევე დაგეგმილია ხეთაში გზის ცემენტობეტონის სამუშაო შაბაობის განხორციელება.

ხეთაში განსახორციელებელი სამუშაოების მიწის დასამუშავებლად მომსახურება 7 ერთეული ტრაქტორი. ხეთა, წინაგოლა, ნოჩხონი, საქირიო და ლარჩვა.

გვალებ ბუზი, ხობის მთამბე და ასე დასახლებელი განსახორციელებელი სამუშაოები, სადაც მოსახლეობის მიერ არჩეული პრიორიტეტი ული საკითხები იქნება მოგვარებული. ასევე დაგეგმილია ხეთაში გზის ცემენტობეტონის სამუშაო შაბაობის განხორციელება.

## ଏକଟିକ ପ୍ରତିବନ୍ଦିତ ଧର୍ମାବଳୀ -



## გულწრფელი მოლოდვა კაპიტონ ცხადაიას

Հայութ Հայկ Ելուծիս.

ისინი, ხობიდან წასული  
ბიჭები, ბევრი იყვნენ, ბევრი  
დაბრუნდა შინ, ბევრმა კი  
კი იცის, სად გაითხარა  
სამმო საფლავი, იყვნენ უგ-  
ზო-უკალოდ დაკარგულები....  
თუმცა დღეს 77-ე წლისთავს,  
ხობიდან მხოლოდ და  
ოოლოდ ბატონი კაპიტონი შე-  
ორჩა. ომგადახდილი, თავ-  
დაბალი, სიკეთით სავსე ადა-  
ანი მტკინეულად განიცდის  
ოველივეს, ენანება მათი არ-  
ოფნა.

9 მაისი, გამარჯვების 77-ე  
წლისთავი. გამარჯვების, რო-  
მელიც ტკივილად, დარღად შე-  
მორჩა კაცობრიობას, დღე, რო-  
მელსაც ასიათასობით ქართვე-  
ლი ჭაბუკი შეეწირა... ტკივი-  
ლი და დარღად დატოვა...

ეს განცდა დღესაც არ განელებია კაპიტონ ცხადაიას, რომელმაც თავად იწვნია იმ უბედური და საშინელი დღეების სიმწარე. ვინ იცის, რამდენჯერ ჩაუხედავს სიკვდილისთვის თვალებში, მაგრამ, თავად ბედმა დაინძო და ყოველ 9 მაისს ომში განვლილი წლების გან-

ცდით ცოცხლობს.  
ისინი, ხობიდან წასული ბიჭები, ბევრი იყვნენ, ბევრი დაბრუნდა შინ, ბევრმა კი ვინ იცის, სად გაითხარა სამმო საფლავი, იყვნენ უგზო-უკვალოდ დაკარგულები... თუმცა დღეს 77-ე წლისთავს, ხობიდან მხოლოდ და ძოლოდ ბატონი კაპიტონი შეორჩა. ომგადახდილი, თავდაბალი, სიკეთით საკსე ადაანი მტკიცნეულად განიცდის ნაგარით. თუმცა თბილი ქალბატონის ტასოს არყოფნა ძალიან ტკივა და დღესაც ისე განიცდის, როგორც პირველად...  
ცხოვრება გრძელდება, გრძელდება მისგან ეულად, ვაჟი შვილთან ერთად. ასევე ტკივა და განიცდის საყვარელი რძლის მაყვალა ლაპარტიას არყოფნას. ის ხომ მათი ტკილი და ლამაზი ოჯაზის სიხარულისა და სიყვარულის თანაზიარი გახლდათ.

ბატონი კაპიტონი! მინდა კი-  
დევ დიდხანს იყოთ ოქვენს ლა-  
მაზ და განათლებულ მონაგარ-  
თან ერთად ჯანმრთელად და  
ბეჭნიერად.

ეით, მცილუებულებით, მცილ-  
აშვილებით დახუნძლული ადა-  
იანი დღესაც, მუხედავად  
ელთა სიმრავლისა, განვლი-  
ო. ჭ კვლეულების მითხვავათ.

კატივისფერი  
ნაცი კილასონია  
2022 წელი,

რედაქციის არავიზუალური

მშვენიერო და თბილო ადა-  
მიანო, გილოცავთ 9 მაისს,  
გამარჯვების 74-ე წლისთავს.  
გამარჯვების დღესასწაული  
თქვენი წილხევდრიცაა. იმე-  
დია, იქაც ისევ მხიარულად  
და სიყვარულით მოძღვრავთ  
თანამებრძოლებს.



# სასიკრონული გენერატორები

ომის ვეტერანთა რაიონული  
საბჭოს თავმჯდომარე, მშვე-  
ნიერი ქალბატონი, ქართულის  
კარგი მცოდნე და დასამახსოვ-  
რებელი ინტონაციით მო-  
საუბრე გახლდათ და ჩემში  
დიდ სიმპათიასა და  
მოკრძალებას იწვევდა და არა  
მარტო ჩემში... ეს მან დაიმ-  
სახურა თავისი საქმიანობით,  
ომგადახდილი მეუღლით,  
ოჯახით... მასთან შეხვედრა  
ყოველთვის გაოცება იყო. ისე-  
თი სითბოთი და სიყვარულით  
შეგხვდებოდა, როგორც ძალი-  
ან ახლობელს. მუდამ მომზი-

\* \* \*

ასეთივე პატივსიცემით მო-  
ვიგონებ ომის ვეტერან  
ქალბატონს ზინა შუშანიას,  
მშვენიერი ქალბატონი, ღირ-  
სეული პედაგოგი, სამშობლოს  
ერთგული, ქვეყნისა და ერის  
ჭირისუფალი, სოფლის კო-  
ლორიტი, მეოცნებე, ოჯახზე,  
დედაზე, ძმებზე და ძმის-  
შვილებზე თანგადაყოლილი.  
იქ, სადაც დაიბადა და აღი-  
ზარდა, დღესაც უკვდავია მი-  
სი სახელი. ხორგელებისთვის  
როგორც საამაყო, მუდამ და-  
უკიწყარი იქნება ზინა  
(ცხუფა) შუშანია.  
ქალი-მეომარი, კარ-  
გი შვილი, და, მე-  
გობარი... ასეთად მა-  
გონდება ზინა შუშა-  
ნია და არ ძალიძს 9  
მაისის დღესასწაულ-  
ზე მასზე ორიოდე  
თბილი სიტყვა არ და-  
მეწერა. მხიბლავდა  
მასში მოძალებული  
იუმორი. ახლაც მა-  
გონდება მისი ზალი-  
სისმომგვრელი გამო-  
ნათქვამები და სახეზე  
ომილი მასახაბა.

მ შ ვ ე ნ ი ე რ ო  
ქალბატონებო, გილო-  
ცავთ გამარჯვების 74-ე წლის-  
თავს. ნათელი დაადგეს თქვენს  
საფლავებს.

9 მაისი ხომ თქვენს სახელ-  
თანაც ასოცირდება ათასობით  
ქართველ მეომარ ქალბატონ-  
თან ერთად.

მეომარნო, კარგო ქალბატონებო, დიდიხანია ხობსა და ხობელებს დაემშვიდობეთ და დააკლოდით.

ჩემთვის დღესაც სასიამოვნო და საამაყოა, რომ გაცნობდით და არსებობდით.

## ՀԵՂԱՎԵՍՈՒՅԻՆ ԱՐԺՈՅՑՈՂԱՆ

# **ხობის ვეზერათა „უკანასკნელი მოგიყანი“**



74 გაზაფხული, გამარჯვების გაზაფხული ეწვიათ ომგადახდილებს. 9 მაისს სამოცდამეოთობმეტედაუთროლდა გული, ისე აუთროლდა, რომ გამარჯვების დღეს „ხსოვნის ველზე“ წასკლაც ვერ მოახერხა ნოჯიხეველმა 95 წლის კაპიტონ ცხადადამ. წლების შემდეგ ეს პირველი დღე გახლდათ, როცა იქ, სადაც ყოველ წელიწადს ხობელი ომის ვეტერანები ხვდებოდნენ ერთმანერთს და წარსულსა და აწმყოზე საუბრობდნენ. მათი საუბრის ძირითადი თემა დაკარგული ტერიტორიები და გამთლიანებული საქართველო იყო. დამშვიდობება კი ცრემლითანი თვალებით მთავრდებოდა. სწორედ იქ, მარტო მისვლა იყო მიზეზი მი-

სი აკად გახდომისა. არცერთი ხობელი ომის ვეტერანი დღეს, გარდა ბატონი კაპიტონისა, ცოცხალი აღარ გახლავთ. ოვეების უკან გარდაიცვალა პირველმაისელი. ომის ვეტერანი ბატონი ვალიკო ჭითანავა, ნათელი დაადგეს მის საფლავს. ბატონი კაპიტონისთვის ძნელი იყო ომდაგახდილი „მმების“ ამ-ქვეყნიდან წასვლა.

ბედნიერი ადამიანია კაპი-  
ტონ ცხადაია. მას უფალმა  
წლები უმაღლა. წლები, რო-  
მელიც ცხოვრებაში ჰატიო-  
სან შრომაში განვლო თავის  
ლამაზ ოჯახთან ერთად. მის  
გვერდით არიან უთბილესი  
შვილები ციური, ვალერი, ნი-  
ნო და მათი ოჯახები, შვი-  
ლიშვილები და შვილთაშვი-  
ლები, რომელთა ნახვა და ყო-



მარი ადამიანი ყოველთვის  
შენში კარგ შთაბეჭდილებას  
ქმნიდა და გიხაროდა, რომ ის  
შენი ნაცნობი იყო. დიდიხანია  
ხობსა და ხობელებს დააკლდა  
ეს ღირსეული, მშვენიერი და  
თბილი ქალბატონი. გულდა-  
საწყვეტია, მისი ამქვეყნიდან  
წასვლა. დასანანია, რომ  
ქვეყნის ომის ვეტერანთა კოპ  
ორტას არ ამშვენებს ასეთი  
ქალბატონი.

6260 კილასონია



## ნიგერ პროტოტიპი



გაზაფქულზე, ბუნების გაღ-  
ვიძებასთან ერთად, პოეზიაც იწ-  
ყებს გამონათებასა და ახალი ფე-  
რებით გაძრწყინებას.

ბატონი ენვერი, როგორც შემოქმედდ  
და მოქალაქე, დამსწრე საზოგადოებას  
წარუდგინა საღამოს წამყვანმა, უაღ-  
რესად წიგნიერმა ადამიანმა და გამო-  
ჩენილმა პუბლიცისტმა ბატონმა ბეჟან  
ნადარაიამ, რომელმაც ავტორის წარ-  
სული ცხოვრების ქრონიკების გა-  
ცოცხლებასთან ერთად, ისაუბრა მისი  
პოეზიის მნიშვნელობასა და სიწრფე-  
ლეზე, რაც ესოდენ დამახასიათებელია  
ბატონი ენვერის ლექსებისთვის, სა-  
დაც უწინარესად თავს წარმოიჩენს სატ-  
რიფიალო და პატრიოტული ლირიკა, და-  
საბამი მისი შემოქმედებითი ხასიათი-  
სა მო ანტოლისა:

გონა, მუსიკალური ნიჭითა და გამორჩეული ხმის ტემპით დაჯილდოებული, წლების განმავლობაში ასე რომ ამშვენებდა ჩვენი და არა მხოლოდ, თეატრისა თუ კულტურულ დაწესებულებათა სცენებს. ამ გაუსაძლის ტკივილზეც ისაუბრა ბატონმა ბექანმა, გამძლეობა და მხეობა უსურვა ავტორს. თვალსაჩინოებისთვის წაიკითხა ლექსები ახალი კრებულიდან და დასასრულს სიტყვა გადასცა მწერალლაშა გვასალიას, რომელმაც საღამოს-

ქვამს დიდ კონსტანტინეს! ბატონი ენ-  
ვერის პიროვნებასა და მის პოეტურ  
შესაძლებლობებზე ისაუბრეს დამსწრე  
ხობელებმა, ზეპირად წაიკითხეს პოე-  
ტის გამორჩეული ლირიკული ნიმუშები  
და გაიხსენეს აწ გარდაცვლილი ღირ-  
სეული ხობელები, იმდო ქანდარია, გო-  
გი ბუკია, რომლებიც განსაკუთრებულად  
აფასებდნენ ბატონ ენვერს და ხშირად,  
სუფრასთან თუ სხვადასხვა თავყრი-  
ლობებზე კითხულობდნენ მის ლექსებს.  
პოეტზე გულთბილად და შთამბეჭდა-  
ვად ისაუბრეს ქალბატო-  
ნებმა რალა ჩემიამ, ნაი-  
რა ბერაიამ და სხვებმა...  
აღნიშვნის ღირსია საკ-  
რებულოს თავმჯდომარის  
ბატონ ლევან ქავთარაძის  
სიტყვა, რომელმაც ხაზი  
გაუსვა პოეტის ღირსე-  
ულ მოქალაქეობასა და  
გულწრფელ შემოქმე-

# მავი ორგანიზა...



თვის შესაფერ ფორმატში, პოეტის შემოქმედებასთან ერთად განიხილა მისი პოეტური ხაზის ღიტერატურულ-ფილოსოფიური წახნაგები. თემისა და მოცულობის თანხვედრა პოეტური საგნის უსასრულობასთან. ამ მხრივ მეტად საინტერესო გახლდათ მხატვრული შემოქმედების სუბიექტის გამოყოფა, შემოქმედებით უნართან ერთად და შექმნა მხატვრული განცდისა, რომელსაც ბატონი ენვერის შემთხვევაში ესაფუძვლება ფანტაზიის სიჭარბე, დოკუმენტალური მოცემულობა და წარმოსახვითი ნიჭი. ამ კუთხით, გამომსვლელმა გამოყორამდენიმე ნიმუში განსახილველი კრებულიდან და ხაზი გაუსვა მეტაფორული და სახობრივი აზროვნების ზომიერებას, სინტაქსურ და ხვეწილობას. ასევე საყურადღებო გახლდათ მისი, როგორც ისტორიკოსისა და ისტორიული ნარკვევების ავტორის წარმოჩენა, რომელთა გამომზეურება უთუოდ საჭირო და საინტერესო იქნებოდა ყველა თაობის მკითხველისთვის.

ბატონმა ლაშამ ხაზი გაუსვა ასევე  
ავტორთან მის ნათესაობას და ამით  
გამოხატა სიახლოვე იმ დიდ ტკივილ-  
თან, რომელსაც „ერქვა“ ბაკო, გაიხსე-  
ნა ახლო ურთიერთობა ამ ძვირფას  
და ნიჭიერ გოგონასთან, განსაკუთ-  
რებით გამოყო მისი დეკლამატორული  
უნარი, რომელიც არაერთხელ წარმო-  
უჩენია თბილისში, მისი სტუდენტობის  
დროს, ბატონი ლაშას და ახალგაზრდა  
შემოქმედთა ინიციატივით დაარსებულ  
ლიტერატურულ სალონში გამართულ  
საღამოებზე, როგორც წამყვანსა და  
დეკლამატორს.

სიტყვის დასასრულს, ბატონმა და-  
შამ ურჩია ბატონ ენვერს, მთელი არ-  
სებით მომზადებულიყო ახალი პოეტუ-  
რი ციკლისთვის, რომელსაც უთუოდ  
დააწერინებდა დიდი ტკივილი და შეაქ-  
მნევინებდა ახალ უნიკალურ ნიმუშებს.

დიდ უბედურებას დიდი შემოქმედებითი აფეთქება ახლავსო თან, უთ-

A black and white portrait of a woman with curly hair, smiling. She is wearing a dark blazer over a white dress and a large, circular brooch on her lapel. The background shows palm trees and a building.

\* \* \*

თუ მე ლირსი ვარ დე ასე იყოს,  
გაცივდეს ჩემში ჯალათის ტყვია,  
მართლაც ყალბი ვარ ცხოვრების  
წრეცში

თუ ყველა კოცნას ტრფიალი ქვია.  
არა, არ მჯერა ამდენ ტყვეობის  
ამდენი განცდა, ამდენი რყევა  
შენი ხმა ისმის სამოთხის ბალში  
ყვირიხარ სად ხარ, სადა ხარ ევა.  
ევა აგზნებით ვაშლის

ტოტს უმზერს,  
ალარ აშინებს უფალის მზერა,  
არ ესმის ღმერთის მკაფიო ენის  
მას მხოლოდ თავის გულის ხმის  
სჯრა

და ცოდნულ ადამიან გადასისებულია, ის  
თუმცა მოიცა, წამით დავვეშვათ  
სამოთხის არსის აზრთან შეხება,  
მე და შენ ორნი წმინდანი ბალში  
და სხვათა ყოვლის გადაშენება?  
არა, ძვირფასო ცხოვრება მყაა,  
ცრემლის, სიამის ტყბობის და  
გვემის,  
დედამიწაზე კაცის სიცოცხლეს  
მხოლოდ თქ მხოლოდ ცხოვრება.

თბილობრივი ფრა ბირელობრივი ცხროვოსა  
შვენის.  
თუ მე ტირსი ვარ, დე, ასე იყოს,  
გაცივდეს ჩემში ჯალათის ტყვია,  
მართლაც ყალბი ვარ ცხოვრების  
შრედში

თუ ყველა კოცხას ტრფიალი ქვია.

\* \* \*

როგორ მინდა იმ მწვერვალზე  
რომ ამომყვე დაგაჯერო,  
ცის და მიწის შესაყართან  
სიყვარულზე აგამლერო.  
შენ რა იკი მე აქამდე

თუ რა ცეცხლში გამივლია,  
ეს ცხოვრება უთანაბრო  
რა ბრძოლებში გაილია.  
შენ ტიმილსაც კი მამაფლი  
ქარიშხალი მაბურია,  
დაფუნის გვირგვინს მე

ვინ მომცემს  
მე ეკლების მახურია.  
როგორ მინდა იმ მწვერვალზე  
რომ ამომყვე დაგაჯერო,  
რომ სიკვდილი ვერ გაბეჭო  
ისე უნდა აგამლერო.

მასწავლებლობა, ერთ-ერთი რთული და მასწავლებლის მინიჭებული პროფესია. ფასლაუ- მასწავლებლის პროფესია მოიცავს. არ არსებობს თაობა, რომელსაც მოსწავ- ლების პერიოდში ამ ყველაფრის დაფა- სების უნარი შესწევდეს. ალბათ დამე- თანხმებით, რომ მოზარდებთან ურთიერ- თობა, ერთი შეხედვით მარტივია, მაგრამ ამავდროულად, საქმაოდ რთული პროცე- სია. შესაძლოა, მასწავლებელმა ღრმა კვა- ლი დატოვოს მოზარდის ცნობიერებაში. სწორედ. ამიტომაც გვაქვს ჩვენს უმდიდ- რეს ქართულ ენაში მასწავლებლის ერთ- ერთ სინონიმად „აღმზრდელი“. მათივე დამ- სახურებაა წარმატებული თაობა, რომე- ლიც წარმატებული ქვეყნის საწინდარია!

როგორც ძველებრძენი ფილოსოფოსი პლუტარქე იტყოდა: „მოსწავლე არ არის ჭურჭელი, რომელიც უნდა ააგსო. ის ჩი- რაღდანია, რომელიც უნდა აანთო!“ კარგი მასწავლებელი კი ანთებულ სან- თელს პგავს, რომელიც გრძელ და დაბრკო-

ლებებით სავსე გზას გინათებს, იბრძვის შენთან ერთად იმისთვის, რომ ტრიუმ- ფი დირსეული იყოს.

სწორედ ასეთ სანთელს პგავს ცირა მასწავლებელი, რომელიც ორიენტი- რებულია იმისთვის, რომ მის მოსწავ- ლების მისცეს კარგი განთლება. რომ შეიქმნან საუკეთესო მომავალი და რო- გორც იტყვიან, მიზანი ამართლებს სა- შუალებას. ცირა მასწავლებლის მოს- წავლები ძალიან წარმატებულები არი- ან, ცირა კი საუკეთესო მასწავლებლის ერთ-ერთი მაგალითია. და ბოლოს, და- ვესესხები ნენსონ მანდელას და მინდა აღვნიშვნი, რომ „განათლება დიდებული საშუალებაა პიროვნების განვითარების- თვის. სწორედ, განათლების წყალობით შეიძლება გახდეს გლეხის შვილი-ექი- მი. მეშახტის შვილი-შახტის დირექ- ტორი. ფერმერის შვილი-ქვეყნის პრე- ზიდენტი!“ წარმატებული და განათ- ლებული თაობა კი კარგ მასწავლებელ- ზეა დამოკიდებული.

## ნარმატებული მასწავლები — მომავლის გარანტი



**სკოლის მოსწავლები წარმატებას აღწევენ თქვენი დაუღალავი შრო- მით. ეს მართლაც საამა- ყოა, რას იტყოდით ამ წარმატების შესახებ?**

— სასიმილარო, როცა ხედავ შენი შრომის შედეგს. თითო- ეულ ბავშვში ვცდილობ ჩე- მი მაქსიმუმი ჩავდო, რადგან ყველა ადამიანში არის მზე, უბრალოდ უნდა მისცე უფ- ლება ანათოს. ალბათ ეს მას- წავლებლობის ერთ-ერთი უდიდესი პლიტისა, როდესაც შენი მოსწავლის წარმატების უდი- დესი ნაწილი ხარ და როდესაც ის შენი მიცემული განათლებით ასხივებს.

**რას ურჩევდით დღევანდელ თაობას?**

— ვფიქრობ, რომ ძალიან კარგი თაობა გვყავს და ეს მახარებს. ახლანდელ თაობას ვურჩევდი, რომ არასდროს შეწყვიტონ ბრძოლა განვითარებისთვის და არ შეუშინ- დნენ დაბრკოლებებს. გამოიყონონ საქართველოს წარსული, რათა შექმნან უკეთესი მომავალი.

**წარსულში, რომ დაგძრუნ- დეთ, პროფესიული კუთხით მოვლენები ზუსტად ისე გან- ვითარდა, როგორც გეგემავ- დით და რომ არა მასწავ- ლებლობა, სხვა პროფესიის წარმომადგენელი იქნებოთ?**

— მასწავლებლობა არ არის მხოლოდ საგნის სწავლება. მას- წავლებელს მომავალი თაობის აღ- ზრდაში დიდი წვლილი მოუძღვის. უმნიშვნელოვანებისა ბავშვის კარგ პიროვნებად ჩამოყალიბება, რო- მელიც საგმაოდ რთული და საა- სურიმებლო პროცესია. ყოველ- თვეს ვცდილობ ვყენ ჩემი მოსწავ- ლებისთვის უფროსი მეგობარი, ხოლო რაც შეეხება განათლებას, ვცდილობ, მაქსიმალურად სახალი- სოდ მივაწოდო ბავშვებს ახალი მა- სალა და ახალი საინტერესო მე- თოდებით ვასწავლო ინგლისური ენა.

**დღეს მასწავლებლობა ძალი- ან ბევრს ნიშნავს, რას იტყო- დით თქვენ?..**

— მასწავლებლობა არ არის მხოლოდ საგნის სწავლება. მას- წავლებელს მომავალი თაობის აღ- ზრდაში დიდი წვლილი მოუძღვის. უმნიშვნელოვანებისა ბავშვის კარგ პიროვნებად ჩამოყალიბება, რო- მელიც საგმაოდ რთული და საა- სურიმებლო პროცესია. ყოველ- თვეს ვცდილობ ვყენ ჩემი მოსწავ- ლებისთვის უფროსი მეგობარი, ხოლო რაც შეეხება განათლებას, ვცდილობ, მაქსიმალურად სახალი- სოდ მივაწოდო ბავშვებს ახალი მა- სალა და ახალი საინტერესო მე- თოდებით ვასწავლო ინგლისური ენა.

**ჩვენთვის ცნობილია, რომ**

ზრდას, ვამაყობ მისი შვილიშვილი, რომ მქვია.

**რას ეტყოდით თქვენს პირ- ველ მასწავლებელს?**

— ჩემი პირველი მასწავლებელი... გამახსენეთ ჩემი კუთხე აფხაზე- თი... ჩემი სიხშირი... ჩემი მე- ს სკო- ლა... დედის კალთას ამოფარებული მტრიალა გოგო, როგორ ჩამიკრა გულში მასწავლებელმა, მასწავლა და შემაყვარა... ამას მოყვა იმი, რო- მელიც დღემდებრების გრძელდება და ვე- ლას მოვიკითხავ დიდი ისყვარუ- ლით, ტკბილი მოგონებებით...

**რა პროფესიული რჩევებით შემოიფარგლებოდით თქვენი კოლეგების ან თუნდაც დამ- წყები მომავალი პედაგოგების მიმართ?**

— ჩემს კოლეგებს ვურჩევდი, რომ არასდროს დაიზარონ შრომა და თითოეულ ბავშვში ჩადონ ცოდ- ნის მარცვალი, მათ აუცილებლად დაუფასდებათ ეს შრომა. ვურჩევ- დი მუდა განვითარებულ და არას- დროს შეწყვიტონ სწავლა. გაუ- ქლავდნენ ახალ გამოწვევებს, ქონ- დეთ საკუთარი შეხედულება. შე- ისწავლონ თითოეული მოსწავლის შესაძლებლობანი, დააგვირდნენ, აგრძნობით, რომ ისინი მუდა ასხივებს.

**ხობის მუნიციპალიტეტის ახალ-**

სოფლის და ქვემო ქალონის №1 საჯარო სკოლის ინგლისურის მასწავლებელი ცირა ძაბუა, მარ- თლაც უცნაური, პირმცინარე, აფხაზეთის სხივებით და ზღვის ტალღებით გაჯერებული იმედია- ნი თვალებით გავიცანი, ის ძალი- ან საინტერესო რესპონდენტი გა- მოდგა... მართლაც ნიჭი- ერი და გაზეთზე, პოეზიაზე, მწერლობაზე შეეგარებული ადამიანების გარემონცვაში ნა- თევი დამეტიც ერთგვარი სი- ამოვნება იყო. მრავალი ნიჭი- ერი, გამორჩეული ადამიანების მხარდამხარ ვიღწვილით, ვმე- გობრობდით, რამდენი წავიდა და მოვიდა... მართლაც ნიჭი- ერი და გაზეთზე, პოეზიაზე, მწერლობაზე შეეგარებული ადამიანების გარემონცვაში ნებული და მადლენი ჩვეული დიმილით (შემამაკ შენული გამონათქვა- მებით).

ლიტერატურა და პო-

ეზია ორივეს გვიყვარდა... დავ-

მეგობრდით. შენი სახლის ხში-

რი სტუმარი გავხდი... შემ-

დეგ იყო დრო, როცა უკვე

ერთად ვმუშაობდით, ერთ

ოთახში ვისხედით. საერთო

საქმეს ვაკეთებდით. ეს ადგი-

ლი „ხობის მოაბის“ წინა-

მორბეული განვითარებული

ერთად ვისხედით გავიდა ერ-

თად. გაზეთი და მისი შესანიშნა-

ვი კოლექტივი ჩვენი ნავსა-

უდელი იყო. მიუხედავად ასა-

კობრივი სხვაობისა, მე- გობრები ვიყავით. რამდენი სა- ინტერესო და მნიშვნელოვანი

ლამაზი წლები გავიდა ერ-

თად. გაზეთის გამოშვებაში ნა-

თევი დამეტიც ერთგვარი სი-

ამოვნება იყო. მრავალი ნიჭი-

ერი, გამორჩეული ადამიანების

მხარდამხარ ვიღწვილით, ვმე-

გობრობდით, რამდენი წავიდა

და მოვიდა... მართლაც ნიჭი-

ერი და გაზეთზე, პოეზიაზე,

მწერლობაზე შეეგარებული

ადამიანების გარემონცვაში

ვცხოვობდით, ძალიან კარ-

გი, ლამაზი და მშვენიერი

წლები იყო...

მუდმივი არაფერია, გავიდა

წლის განვითარებული

დამატებული მოაბინების გარემონცვაში

ვცხოვობდით, ძალიან კარ-

გი, ლამაზი და მ



